

LINK: <https://giornalenordest.it/al-verdi-claudio-bisio-e-gigio-alberti-con-ma-tu-sei-felice/>

BREAKING NEWS

Azzano Decimo avrà presto una sua unità cinofila

Cerca...



HOME

VENETO

FVG

TREVISO

VENEZIA

PORDENONE

SPETTACOLI

PRENDI NOTA

CURIOSITÀ

VIDEO

RUBRICHE ▾

Home -> Breaking News -> Al Verdi Claudio Bisio e Gigio Alberti con "Ma tu sei felice?"



Gigio Alberti e Claudio Bisio

Al Verdi Claudio Bisio e Gigio Alberti con "Ma tu sei felice?"

in Breaking News, Spettacoli 23 Settembre 2020 0 41 Visite

Pordenone – Tra spettacoli ed eventi programmati ad hoc e il recupero di proposte che non sono potute andare in scena nei mesi del lockdown, pur non avendo mai interrotto in questi mesi la sua attività, il Teatro Verdi di Pordenone apre ora ufficialmente il cartellone settembre – dicembre 2020, che offre al pubblico un palinsesto di ben 19 proposte tra prosa e musica, con prime, esclusive e progetti originali sempre a firma della consulente artistica Natalia Di Iorio per la Prosa e di Maurizio Baglini per la Musica.

Proprio dai lunghi mesi di inattività per tanti artisti imposti dalla pandemia, nasce lo spettacolo che venerdì 25 e sabato 26 settembre inaugura (ore 20.30) la nuova programmazione del



Verdi.

Due amici di sempre come gli attori Claudio Bisio e Gigio Alberti hanno sperimentato durante il lockdown una modalità nuova di messa in scena, trasformando un progetto che avevano nel cassetto per il teatro in una fortuna webserie. Dopo il successo sui canali Youtube, Instagram e Facebook, la lettura via web di “Ma tu sei felice?”, libro del comune amico Federico Baccomo, diventa adesso un appuntamento teatrale e – dai video realizzati a distanza, ognuno a casa propria – il dialogo si sposta sul palco, con Bisio&Alberti nei panni di due umanissimi e comici antieroi. Due uomini sono seduti al bar.

Parlano, parlano... Intorno a loro nessuno. Nemmeno i camerieri che dovrebbero portare da bere. Situazione strana. Ma i due non ci badano. Parlano. Di tutto. Mogli, figli, parenti, giovani e vecchi, avventure, tradimenti, scuola, medicina, amici, lavoro, criminalità. I due, Vincenzo e Saverio, sono benestanti, hanno tutto quello che si potrebbe volere, forse anche di più. Ma niente va, secondo loro, come dovrebbe andare. E così snocciolano le loro teorie, le loro ricette per la soluzione di ogni problema. Che rivelano tutti i peggiori difetti dell'uomo. Maschilismo, egocentrismo, razzismo, faciloneria, superficialità.

Ma lo fanno con un'un'insapevolezza totale, con un candore talmente assoluto, da risultare simpatici. Da una sola domanda rifuggono. Come se fosse pericolosa da affrontare. Come potesse fare cadere il castello di carte che stanno costruendo. E la domanda è “Ma tu sei felice?”. E quella che sembrava essere una tranquilla chiacchierata al bar si rivelerà essere qualcosa di più. Una commedia dell'assurdo con finale a sorpresa, un dialogo cinico e ironico, un testo che si interroga sull'eterno tema della felicità: ideale per celebrare la ripartenza dopo mesi di forzata assenza.

Claudio e Gigio si sono conosciuti durante la scuola del Piccolo Teatro (parliamo di anni Settanta!) e poi qualche spettacolo insieme, uno per tutti “Comedians” (parliamo di anni Ottanta!!) e anche parecchi film, uno per tutti “Mediterraneo” (e qui parliamo di anni Novanta!!!). L'Alberti firmò la regia del primo spettacolo monologante del Bisio (“Guglielma, che vita di melma”) e poi tanta vita insieme. Appena scattato il lockdown, l'instancabile Bisio telefona all'amico Alberti per proporgli la lettura via web del libro di Baccomo. Ma poi qualcuno ha subito scorto la grande potenzialità teatrale di questo “esperimento”, un approccio

comico, ma anche intimo e forse pure filosofico, per condividere con il pubblico riflessioni sull'eterno tema della felicità (e non solo).

La programmazione prosegue sabato 3 ottobre con il reading di Maria Paiato, indiscussa protagonista della scena, che torna al Verdi diretta da Giulio Costa per dare corpo e voce al un racconto ironico e tagliente di Tommaso Landolfi, uno degli autori più raffinati del Novecento italiano, "Le due zittelle".

Biglietteria aperta dal lunedì al venerdì: 16.00 – 19.00 e il sabato dalle 10,00 alle 12.30 e dalle 16.00 alle 19.00 (tel 0434 247624)
www.comunalegiuseppeverdi.it –
biglietteria@comunalegiuseppeverdi.it



« Articolo Precedente
Auto elettrica a fuoco a Sacile –
Fuoristrada a Nave – Contro il palo alla
base Usaf

Articolo Successivo »
Venezia-Mestre/In scuole ed asili
comunali nuovi giochi e tappeti
antitrauma

LEGGI ANCHE...



Anziana cade dal primo piano: è grave
🕒 23 Settembre 2020



Azzano Decimo avrà presto una sua unità cinofila
🕒 23 Settembre 2020



Oderzo/Domani, giovedì, i funerali di Vittorio Silvestrini
🕒 23 Settembre 2020

LASCIA UN COMMENTO

Il tuo indirizzo email non verrà pubblicato. I campi obbligatori sono evidenziati *

LINK: <https://www.ilfriuli.it/articolo/spettacoli/la-felicit -di-claudio-bisio-e-gigio-alberti/7/227791>



mediafriuli

NEWSLETTER

ACCEDI

ilFRIULI.it

seguici su:



mercoledì, 23 settembre 2020 - ore 23:25

telefriuli

udineseBlog

Cerca



HOME

CRONACA

POLITICA

ECONOMIA

CULTURA E SPETTACOLI

COSTUME E SOCIET 

SPORT

EDICOLA

GALLERY

ULTIME NEWS

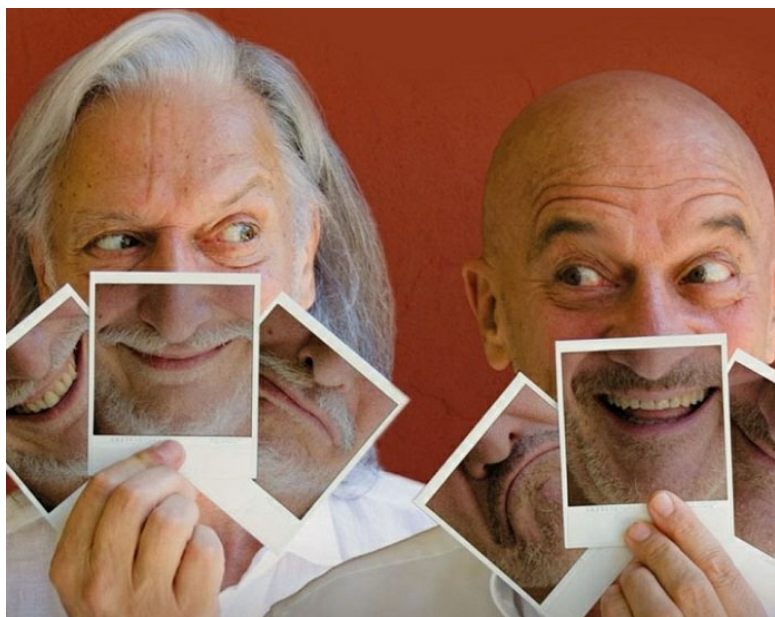
22.05 / Repubblica Ceca e Slovenia al Festival internazionale Cori d'Europa



Home / Spettacoli / La felicit  di Claudio Bisio e Gigio Alberti

La felicit  di Claudio Bisio e Gigio Alberti

Venerd  25 e sabato 26 settembre, al Teatro Verdi di Pordenone, lo spettacolo 'Ma tu sei felice?'



23 settembre 2020

Tra spettacoli ed eventi programmati ad hoc e il recupero di proposte che non sono potute andare in scena nei mesi del lockdown, pur non avendo mai interrotto in questi mesi la sua attivit , il Teatro Verdi di Pordenone apre ora ufficialmente il cartellone settembre - dicembre 2020, che offre al pubblico un palinsesto di ben 19 proposte tra prosa e musica, con prime, esclusive e progetti originali sempre a firma della consulente artistica Natalia Di Iorio per la Prosa e di Maurizio Baglini per la Musica.

MICRA 
A PASSION FOR PRECISION

Via Armentressa 16 - ROMANS D'ISONZO
www.micrasrl.it
col supporto della Camera di Commercio di Gorizia

CRONACA



Cade dal primo piano del condominio, grave una donna

E' stata elicottrata all'ospedale di Udine



Commenta



Migranti, nuovo centro all'ex caserma Friuli

A Udine, niente pi  accoglienza nei pullman nel parco di Sant'Oswaldo



Commenta



Lavori sulla condotta fognaria in piazzale

Proprio dai lunghi mesi di inattività per tanti artisti imposti dalla pandemia, nasce lo spettacolo che **venerdì 25 e sabato 26 settembre** inaugura la nuova programmazione del Verdi. Due amici di sempre come gli attori **Claudio Bisio e Gigio Alberti** hanno sperimentato durante il lockdown una modalità nuova di messa in scena, trasformando un progetto che avevano nel cassetto per il teatro in una fortuna webserie. Dopo il successo sui canali Youtube, Instagram e Facebook, la lettura via web di "Ma tu sei felice?", libro del comune amico Federico Baccamo, diventa adesso un appuntamento teatrale e - dai video realizzati a distanza, ognuno a casa propria - il dialogo si sposta sul palco, con Bisio&Alberti nei panni di due umanissimi e comici antieroi. Due uomini sono seduti al bar. Parlano, parlano... Intorno a loro nessuno. Nemmeno i camerieri che dovrebbero portare da bere. Situazione strana. Ma i due non ci badano. Parlano. Di tutto. Mogli, figli, parenti, giovani e vecchi, avventure, tradimenti, scuola, medicina, amici, lavoro, criminalità. I due, Vincenzo e Saverio, sono benestanti, hanno tutto quello che si potrebbe volere, forse anche di più. Ma niente va, secondo loro, come dovrebbe andare. E così snocciolano le loro teorie, le loro ricette per la soluzione di ogni problema. Che rivelano tutti i peggiori difetti dell'uomo. Maschilismo, egocentrismo, razzismo, faciloneria, superficialità. Ma lo fanno con un'inconsapevolezza totale, con un candore talmente assoluto, da risultare simpatici. Da una sola domanda rifuggono. Come se fosse pericolosa da affrontare. Come potesse fare cadere il castello di carte che stanno costruendo. E la domanda è "Ma tu sei felice?". E quella che sembrava essere una tranquilla chiacchierata al bar si rivelerà essere qualcosa di più. Una commedia dell'assurdo con finale a sorpresa, un dialogo cinico e ironico, un testo che si interroga sull'eterno tema della felicità: ideale per celebrare la ripartenza dopo mesi di forzata assenza.



Claudio e Gigio si sono conosciuti durante la scuola del Piccolo Teatro (parliamo di anni Settanta!) e poi qualche spettacolo insieme, uno per tutti "Comedians" (parliamo di anni Ottanta!) e anche parecchi film, uno per tutti "Mediterraneo" (e qui parliamo di anni Novanta!!!). L'Alberti firmò la regia del primo spettacolo monologante del Bisio ("Guglielma, che vita di melma") e poi tanta vita insieme. Appena scattato il lockdown, l'instancabile Bisio telefona all'amico Alberti per proporgli la lettura via web del libro di Baccamo. Ma poi qualcuno ha subito scorto la grande potenzialità teatrale di questo "esperimento", un approccio comico, ma anche intimo e forse pure filosofico, per condividere con il pubblico riflessioni sull'eterno tema della felicità (e non solo).

La programmazione prosegue sabato 3 ottobre con il reading di Maria Paiato, indiscussa protagonista della scena, che torna al Verdi diretta da Giulio Costa per dare corpo e voce al un racconto ironico e tagliente di Tommaso Landolfi, uno degli autori più raffinati del Novecento italiano, "Le due zittelle".

Biglietteria aperta dal lunedì al venerdì: 16.00 - 19.00 e il sabato dalle 10.00 alle 12.30 e dalle 16.00 alle 19.00 (tel 0434 247624)
www.comunalegiuseppeverdi.it - biglietteria@comunalegiuseppeverdi.it

0 COMMENTI

B I U | ☺

INVIA



Chiavris

Deviazioni al traffico, a Udine, dal 28 settembre al 10 ottobre



Commenta



ECONOMIA



Digital marketing, strumenti e opportunità

Il corso di Confapi Fvg è rivolto a occupati, disoccupati, inoccupati e inattivi



Commenta



Crédit Agricole lancia il 'fido di cantiere'

Plafond di 100 milioni per un finanziamento innovativo finalizzato al Superbonus 110%



Commenta



beanTech vince il premio Welfare Index Pmi

L'impresa friulana è 'Welfare Champion 2020'. La premiazione ieri a Roma



Commenta

POLITICA



Fondi per la montagna, raccolta delle migliori idee

Ascolto del territorio per la



UNISCITI AL NOSTRO
CANALE TELEGRAM!



TOCCA IL BANNER
UDINE20.IT

EVENTI

SPORT

CRONACA

VIDEO

RUBRICHE

METEO

WEBCAM

PUBBLICITA'

23

Set

Teatro Verdi di Pordenone 2020, 19 proposte tra prosa e musica

No comments - [Leave comment](#)

Posted in: [EVENTI](#) Lockdown, Pordenone, spettacolo, teatro, teatro verdi



Tra spettacoli ed eventi programmati ad hoc e il recupero di proposte che non sono potute andare in scena nei mesi del lockdown, pur non avendo mai interrotto in questi mesi la sua attività, il Teatro Verdi di Pordenone apre ora ufficialmente il cartellone settembre – dicembre 2020, che offre al pubblico un palinsesto di ben 19 proposte tra prosa e musica, con prime, esclusive e progetti originali sempre a firma della consulente artistica Natalia Di Iorio per la Prosa e di Maurizio Baglini per la Musica.

Proprio dai lunghi mesi di inattività per tanti artisti imposti dalla pandemia, nasce lo spettacolo che venerdì 25 e sabato 26 settembre inaugura la nuova programmazione del Verdi. Due amici di sempre come gli attori Claudio Bisio e Gigio Alberti hanno sperimentato durante il lockdown una modalità nuova di messa in scena, trasformando un progetto che avevano nel cassetto per il teatro in una fortuna webserie. Dopo il successo sui canali Youtube, Instagram e Facebook, la lettura via web di "Ma tu sei felice?", libro del comune amico Federico Baccomi, diventa adesso un appuntamento teatrale e – dai video realizzati a distanza, ognuno a casa propria – il dialogo si sposta sul palco, con Bisio&Alberti nei panni di due umanissimi e comici antieroi. Due



PUBBLICITÀ

**SALDI
SUI PREZZI
OUTLET***

SCOPRI DI PIÙ

*La data di inizio e fine dei saldi è determinata in base alle disposizioni della Regione.

**PALMANOVA
OUTLET VILLAGE**



UDINE20 SOCIAL

Udine20
41.392 "Mi piace"

Mi piace

Di' che ti piace prima di tutti i tuoi amici

Udine20
9 ore fa

Le persone attualmente positive al coronavirus in FVG sono 716 (5 più di ieri). 6 pazienti sono in cura in terapia intensiva.

UDINE20.IT
Oggi rilevati 57 nuovi conta...
Le persone attualmente positive al ...



Telegram
@udine20

uomini sono seduti al bar. Parlano, parlano... Intorno a loro nessuno. Nemmeno i camerieri che dovrebbero portare da bere. Situazione strana. Ma i due non ci badano. Parlano. Di tutto. Mogli, figli, parenti, giovani e vecchi, avventure, tradimenti, scuola, medicina, amici, lavoro, criminalità. I due, Vincenzo e Saverio, sono benestanti, hanno tutto quello che si potrebbe volere, forse anche di più. Ma niente va, secondo loro, come dovrebbe andare. E così snocciolano le loro teorie, le loro ricette per la soluzione di ogni problema. Che rivelano tutti i peggiori difetti dell'uomo. Maschilismo, egocentrismo, razzismo, faciloneria, superficialità. Ma lo fanno con un'inconsapevolezza totale, con un candore talmente assoluto, da risultare simpatici. Da una sola domanda rifuggono. Come se fosse pericolosa da affrontare. Come potesse fare cadere il castello di carte che stanno costruendo. E la domanda è "Ma tu sei felice?". E quella che sembrava essere una tranquilla chiacchierata al bar si rivelerà essere qualcosa di più. **Una commedia dell'assurdo** con finale a sorpresa, un dialogo cinico e ironico, un testo che si interroga sull'eterno tema della felicità: ideale per celebrare la ripartenza dopo mesi di forzata assenza.

Claudio e Gigio si sono conosciuti durante la scuola del Piccolo Teatro (parliamo di anni Settanta!) e poi qualche spettacolo insieme, uno per tutti "Comedians" (parliamo di anni Ottanta!) e anche parecchi film, uno per tutti "Mediterraneo" (e qui parliamo di anni Novanta!!!). L'Alberti firmò la regia del primo spettacolo monologante del Bisio ("Guglielma, che vita di melma") e poi tanta vita insieme. Appena scattato il lockdown, l'instancabile Bisio telefona all'amico Alberti per proporgli la lettura via web del libro di Bacco. Ma poi qualcuno ha subito scorto la grande potenzialità teatrale di questo "esperimento", un approccio comico, ma anche intimo e forse pure filosofico, per condividere con il pubblico riflessioni sull'eterno tema della felicità (e non solo).

La programmazione prosegue **sabato 3 ottobre** con il reading di **Maria Paiato**, indiscussa protagonista della scena, che torna al Verdi diretta da Giulio Costa per dare corpo e voce al un racconto ironico e tagliente di **Tommaso Landolfi**, uno degli autori più raffinati del Novecento italiano, "Le due zittelle".

--- segui UDINE20 su Facebook ---



Related Posts



Adotta uno spettacolo, educazione teatrale per studenti
Settembre 23, 2020



MESSAGGIO AI TIFOSI NEROVERDI DEL PRESIDENTE LOVISA
Settembre 23, 2020



Teatro Club Udine, tra eredità e progetti per il futuro
Settembre 22, 2020



Rave party nel pordenonese. Sequestrata ecstasy
Settembre 21, 2020

110

Invia FOTO / VIDEO

 **LUOGHI**

Aquileia
Artegn
Basiliano
Bertiolo
Buja
Buttrio
Campofornido
Cervignano del Friuli
Cividale del Friuli
Codroipo
Colloredo di Monte Albano
Corno di Rosazzo
Cussignacco
Faedis
Fagagna

 **CERCA IN ARCHIVIO**

Search 

 **BANNER**

 cerca udine20 su Telegram per ricevere le nostre notizie

 **UDINE20**

© U20 SRL - Contattaci a redazione@udine20.it
- Udine20.it è una testata giornalistica registrata al tribunale di Udine n. 02/2010 - Direttore resp. Fabio Di Bernardo Questo sito web utilizza i cookie Utilizziamo i cookie per personalizzare contenuti ed annunci, per fornire funzionalità dei social media e per analizzare il nostro traffico. Condividiamo inoltre informazioni sul modo in cui utilizza il nostro sito con i nostri partner che si occupano di analisi dei dati web, pubblicità e social media, i quali potrebbero combinarle con altre informazioni che ha fornito loro o che hanno raccolto dal suo utilizzo dei loro servizi. Acconsenta ai nostri cookie se continua ad utilizzare il nostro sito web. ([consulta questa pagina per tutti i dettagli](#))

LINK: https://www.ilgazzettino.it/pay/cultura_pay/gigio_alberti_e_bisio_maestri_dell_assurdo-5481810.html

MENU CERCA

IL GAZZETTINO.it

ACCEDI ABBONATI

PAY

Giovedì 24 Settembre - agg. 17:43

Gigio Alberti e Bisio maestri dell'assurdo

PAY > CULTURA PAY

Giovedì 24 Settembre 2020



STAGIONE A TEATRO



PORDENONE Tra spettacoli, eventi programmati ad hoc e recupero di proposte che non sono potute andare in scena nei mesi del lockdown, pur non avendo mai interrotto l'attività, il Teatro Verdi di Pordenone apre ora ufficialmente il cartellone settembre-dicembre 2020 che offre al pubblico un palinsesto di 19 proposte, tra prosa e musica, con prime esclusive e progetti originali, sempre a firma della consulente artistica Natalia Di Iorio per la prosa e di Maurizio Baglini per la musica.



ESORDIO SUL WEB

Proprio dai lunghi mesi d'inattività per tanti artisti nasce lo spettacolo che, domani e sabato, inaugurerà la nuova programmazione del Verdi. Due amici di sempre, gli attori Claudio Bisio e Gigio Alberti, hanno sperimentato, durante il lockdown, una modalità nuova di messa in scena, trasformando un progetto che avevano nel cassetto per il teatro in una fortunata webserie. Dopo il successo sui canali Youtube, Instagram e Facebook, la lettura di Ma tu sei felice?, libro del comune amico Federico Bacomo, approda ora sul palcoscenico, con Bisio&Alberti nei panni di due umanissimi e comici antieroi. Due uomini sono seduti al bar. Parlano, ma intorno a loro non c'è nessuno, nemmeno i camerieri. Situazione strana, ma i due non ci badano. Parlano di tutto: mogli, figli, parenti, giovani e vecchi, avventure, tradimenti, scuola, medicina, amici, lavoro, criminalità. Vincenzo e Saverio sono benestanti, hanno tutto quello che si potrebbe volere, forse anche di più. Ma niente va, secondo loro, come dovrebbe. E così snocciolano le loro teorie, le loro ricette per la soluzione di ogni problema, rivelando tutti i peggiori difetti dell'uomo. Ma lo fanno con un'inconsapevolezza totale, con un candore talmente assoluto, da risultare simpatici. Da una sola domanda rifuggono, come se fosse tabù, come potesse far cadere il castello di carte che stanno costruendo. E la domanda è Ma tu sei felice?. E, quella che sembrava essere una tranquilla chiacchierata al bar, si rivelerà essere qualcosa di più. Una commedia dell'assurdo, con finale a sorpresa, un dialogo cinico e ironico, un testo che si interroga sull'eterno tema della felicità: ideale per celebrare la ripartenza dopo mesi di forzata assenza.

COLLEGHI E AMICI

Claudio e Gigio si sono conosciuti durante la scuola del Piccolo Teatro (parliamo degli anni Settanta!) e poi qualche spettacolo insieme, uno per tutti Comedians (anni Ottanta) e anche parecchi film, fra cui Mediterraneo (anni Novanta). Alberti firmò la anche regia del primo spettacolo monologante del Bisio (Guglielma, che vita di melma) e poi tanta vita insieme. Appena scattato il lockdown, l'instancabile Bisio telefona all'amico per proporgli la lettura via web del libro di Bacomo. Ma poi qualcuno scopre la grande potenzialità teatrale di questo esperimento, un approccio comico, ma anche intimo e filosofico, per condividere riflessioni sull'eterno tema della felicità (e non solo). La programmazione proseguirà sabato 3 ottobre con Maria Paiato, diretta da Giulio Costa, che dà corpo e voce al un racconto ironico e tagliente di Tommaso Landolfi Le due zittelle.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

CULTURA PAY

CULTURA PAY

ROVIGO

Oggi diurne e notturne: Tre Mori - Dottoressa Roberta Chiarato, via Zanella,

CULTURA PAY

Il pubblico battezza lo spettacolo inaugurale

CULTURA PAY

ANTEPRIMA

Le parole dei protagonisti, e un percorso di grande musica per scandire

CULTURA PAY

TEATRO&SCUOLA

PORDENONE Fermato a metà strada durante lo scorso anno scolastico,

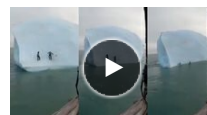
CULTURA PAY

Si può fare va in piazza nel nome di Claudio Bisio

IL GAZZETTINO TV



Il terribile incendio alla casa di riposo di Albaredo d'Adige



Provano a scalare un iceberg ma l'impresa è un vero disastro

promo

Potrebbe interessarti anche

Domani e sabato porteranno sul palco del **Teatro Verdi**
“Ma tu sei felice?” dell'amico comune Federico Baccomo

Gigio Alberti e Bisio maestri dell'assurdo

STAGIONE A TEATRO

PORDENONE Tra spettacoli, eventi programmati ad hoc e recupero di proposte che non sono potute andare in scena nei mesi del lockdown, pur non avendo mai interrotto l'attività, il **Teatro Verdi** di Pordenone apre ora ufficialmente il cartellone settembre - dicembre 2020 che offre al pubblico un palinsesto di 19 proposte, tra prosa e musica, con prime esclusive e progetti originali, sempre a firma della consulente artistica Natalia Di Iorio per la prosa e di Maurizio Baglini per la musica.

ESORDIO SUL WEB

Proprio dai lunghi mesi d'inattività per tanti artisti nasce lo spettacolo che, domani e sabato, inaugurerà la nuova programmazione del Verdi. Due amici di sempre, gli attori Claudio Bisio e Gigio Alberti, hanno sperimentato, durante il lockdown, una modalità nuova di messa in scena, trasformando un progetto che avevano nel cassetto per il teatro in una fortunata webserie. Dopo il successo sui canali Youtube, Instagram e Facebook, la lettura di “Ma tu sei felice?”, libro del comune amico Federico Baccomo, approda ora sul palcoscenico, con Bisio&Alberti nei panni di due umanissimi e comici antieroi. Due uomini sono seduti al bar. Parlano, ma intorno a loro non c'è nessuno, nemmeno i camerieri. Situazione strana, ma i due non ci badano. Parlano di tutto: mogli, figli, parenti, giovani e vecchi, avventure, tradimenti, scuola, medicina, amici, lavoro, criminalità. Vincenzo e Saverio sono benestanti, hanno tutto quello che si potrebbe volere, forse anche di più. Ma niente va, secondo loro, come dovrebbe. E così snocciolano le loro teorie, le loro ricette per la soluzione di ogni problema, rivelando tutti i peggiori difetti dell'uomo. Ma lo fan-

no con un'un'inconsapevolezza totale, con un candore talmente assoluto, da risultare simpatici. Da una sola domanda rifuggono, come se fosse tabù, come potesse far cadere il castello di carte che stanno costruendo. E la domanda è “Ma tu sei felice?”. E, quella che sembrava essere una tranquilla chiacchierata al bar, si rivelerà essere qualcosa di più.

Una commedia dell'assurdo, con finale a sorpresa, un dialogo cinico e ironico, un testo che si interroga sull'eterno tema della felicità: ideale per celebrare la ripartenza dopo mesi di forzata assenza.

COLLEGHI E AMICI

Claudio e Gigio si sono conosciuti durante la scuola del Piccolo Teatro (parliamo degli anni Settanta!) e poi qualche spettacolo insieme, uno per tutti “Comedians” (anni Ottanta) e anche parecchi film, fra cui “Mediterraneo” (anni Novanta). Alberti firmò la anche regia del primo spettacolo monologante del Bisio

(“Guglielma, che vita di melma”) e poi tanta vita insieme. Appena scattato il lockdown, l'instancabile Bisio telefona all'amico per proporgli la lettura via web del libro di Baccomo. Ma poi qualcuno scopre la grande potenzialità teatrale di questo “esperimento”, un approccio comico, ma anche intimo e filosofico, per condividere riflessioni sull'eterno tema della felicità (e non solo). La programmazione proseguirà sabato 3 ottobre con Maria Paiato, diretta da Giulio Costa, che dà corpo e voce al un racconto ironico e tagliente di Tommaso Landolfi “Le due zittelle”.

© RIPRODUZIONE RISERVATA





CLAUDIO & GIGIO
La premiata
ditta
Alberti-Bisio
si prepara
all'appunta-
mento
al Teatro
Verdi di
Pordenone
con il libro
di Baccono

LINK: https://www.ansa.it/friuliveneziagiulia/notizie/2020/09/25/teatro-bisio-e-alberti-inaugurano-stagione-verdi-pordenone_f95d25c9-f210-4406-9f2...

EDIZIONI > Mediterraneo | Europa-Ue | NuovaEuropa | America Latina | Brasil | English | Podcast | ANSAcheck | Social:      

ANSA.it Friuli Venezia Giulia

 Fai la ricerca  Vai alla Borsa  Vai al Meteo  Corporate Prodotti

 **Galleria Fotografica** **Video**

Scegli la Regione + 

CRONACA • POLITICA • ECONOMIA • SPORT • SPETTACOLO • ANSA VIAGGIART • TERRA E GUSTO • SPECIALI

ANSA.it > Friuli Venezia Giulia > **Teatro: Bisio e Alberti inaugurano stagione Verdi Pordenone**

Teatro: Bisio e Alberti inaugurano stagione Verdi Pordenone

Spettacolo nasce nei mesi del lockdown

Redazione ANSA

📍 PORDENONE

25 settembre 2020

12:01

NEWS

 Suggestisci

 Facebook

 Twitter

 Altri

 Stampa

 Scrivi alla redazione



© ANSA

CLICCA PER INGRANDIRE +

(ANSA) - PORDENONE, 25 SET - Tra spettacoli programmati ad hoc e il recupero di proposte che non sono andate in scena per il lockdown, il Teatro Verdi di Pordenone propone per settembre - dicembre 2020 un palinsesto di ben 19 titoli, tra prosa e musica, che sarà inaugurato oggi, con replica domani, dalla presenza in esclusiva regionale di Claudio Bisio e Gigio Alberti. Proprio dai lunghi mesi di inattività imposta agli artisti dalla pandemia, nasce lo spettacolo che i due attori, amici da sempre, hanno creato durante la quarantena nella forma di una webserie.

Dopo il successo sui canali social, la lettura via web di "Ma tu sei felice?", libro del comune amico Federico Baccomi, diventa adesso un appuntamento teatrale e - dai video realizzati ognuno a casa propria - il dialogo si sposta sul palco, con Bisio&Alberti nei panni di due umanissimi e comici antieroi.

Una commedia dell'assurdo con finale a sorpresa, un dialogo cinico e ironico, un testo che si interroga sull'eterno tema della felicità: ideale per celebrare la ripartenza dopo mesi di forzata assenza. (ANSA).

Teatro

Federico Baccomi

Gigio Alberti

Claudio Bisio

RIPRODUZIONE RISERVATA © Copyright ANSA

CONDIVIDI



VIDEO ANSA



25 SETTEMBRE, 13:42
**TASMANIA, NON CESSA IL FENOMENO DELLE
BALENE SPIAGGiate**



25 settembre, 13:36
**Danni da maltempo nel Varesotto, Protezione
civile al lavoro**



TEATRO

Bisio e Alberti di scena: a Pordenone riparte il cartellone del Verdi

Oggi e domani la prima delle 19 proposte fra teatro e musica
Prossimo appuntamento il 3 ottobre con Maria Paiato

Tra spettacoli ed eventi programmati ad hoc e il recupero di proposte che non sono potute andare in scena nei mesi del lockdown, pur non avendo mai interrotto in questi mesi la sua attività, il **Teatro Verdi di Pordenone** apre ora ufficialmente il cartellone settembre – dicembre 2020, che offre al pubblico un palinsesto di ben 19 proposte tra prosa e musica, con prime, esclusive e progetti originali sempre a firma della consulente artistica Natalia Di Iorio per la Prosa e di Maurizio Baglini per la Musica.

Proprio dai lunghi mesi di inattività per tanti artisti imposti dalla pandemia, nasce lo spettacolo che oggi, venerdì 25 e domani, sabato 26, inaugura in esclusiva regionale la nuova program-

mazione del Verdi.

Due amici di sempre come gli attori Claudio Bisio e Gigio Alberti hanno sperimentato durante il lockdown una modalità nuova di messa in scena, trasformando un progetto che avevano nel cassetto per il teatro in una fortuna webserie. Dopo il successo sui canali YouTube, Instagram e Facebook, la lettura via web di "Ma tu sei felice?", libro del comune amico Federico Baccomi, diventa adesso un appuntamento teatrale e – dai video realizzati a distanza, ognuno a casa propria – il dialogo si sposta sul palco, con Bisio & Alberti nei panni di due umanissimi e comici antieroi. Due uomini sono seduti al bar. Parlano, parlano... Intorno a loro nessuno. Nemmeno i camerieri che dovrebbero porta-

re da bere. Situazione strana. Ma i due non ci badano. Parlano. Di tutto. Mogli, figli, parenti, giovani e vecchi, avventure, tradimenti, scuola, medicina, amici, lavoro, criminalità. I due, Vincenzo e Saverio, sono benestanti, hanno tutto quello che si potrebbe volere, forse anche di più. Ma niente va, secondo loro, come dovrebbe andare. E così snocciolano le loro teorie, le loro ricette per la soluzione di ogni problema. Che rivelano tutti i peggiori difetti dell'uomo.

Claudio e Gigio si sono conosciuti durante la scuola del Piccolo Teatro (parliamo di anni Settanta!) e poi qualche spettacolo insieme, uno per tutti "Comedians" (parliamo di anni Ottanta) e anche parecchi film, uno per tutti "Mediterraneo" (e qui parliamo di anni Novanta!!!). L'Alberti firmò la regia del primo spettacolo monologante del Bisio ("Guglielma, che vita di melma") e poi tanta vita insieme. Appena scattato il lockdown, l'instancabile Bisio telefona all'amico Alberti per proporgli la lettura via web del libro di Baccomi. Ma poi qualcuno ha subito scorto la grande potenzialità teatrale di questo "esperimento", un approccio comico, ma anche intimo e forse



Gigio Alberti e Claudio Bisio oggi e domani al Verdi di Pordenone

pure filosofico, per condividere con il pubblico riflessioni sull'eterno tema della felicità (e non solo).

La programmazione prosegue sabato 3 ottobre con il reading di Maria Paiato, indiscussa protagonista della scena, che torna al Verdi diretta da Giulio Costa per dare corpo e voce al racconto ironico e tagliente di Tommaso Landolfi, uno degli autori più raffinati del Novecento italiano, "Le due zittelle". —

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato



LINK: <https://ilpiccolo.gelocal.it/tempo-libero/2020/09/25/news/claudio-bisio-e-gigio-alberti-a-pordenone-1.39350280>

HOME CRONACA SPORT TEMPO LIBERO SALUTE DOSSIER NORDEST ECONOMIA FOTO VIDEO ANNUNCI PRIMA

METEO: +12°C

AGGIORNATO ALLE 08:59 - 26 SETTEMBRE

IL PICCOLO

Noi

EVENTI

NEWSLETTER

LEGGI IL QUOTIDIANO

SCOPRI DI PIÙ

Trieste Gorizia Monfalcone Muggia Grado Duino-Aurisina Cervignano Tutti i comuni Cerca

Trieste » Tempo-Libero

Claudio Bisio e Gigio Alberti a Pordenone

25 SETTEMBRE 2020

Il Teatro Verdi di Pordenone apre il cartellone settembre-dicembre 2020. Proprio dai lunghi mesi di inattività per tanti artisti imposti dalla pandemia, nasce lo spettacolo che oggi e domani inaugura la nuova programmazione, protagonisti due amici di sempre come gli attori Claudio Bisio e Gigio Alberti.

Dopo il successo sui canali Youtube, Instagram e Facebook, la lettura via web di "Ma tu sei felice?", libro del comune amico Federico Bacomo, diventa adesso un appuntamento teatrale, con Bisio&Alberti nei panni di due umanissimi e comici antieroi. Biglietteria aperta 16-19 e domani 10-12.30 e 16-19; tel. 0434 247624) biglietteria@comunalegiuseppeverdi.it. —



ORA IN HOMEPAGE



Trieste, ingerisce decine di bacche velenose e finisce in Rianimazione a Cattinara

GIOVANNI TOMASIN

Noi

Trieste, chiude anche l'ultimo negozio in Cavana. Addio allo storico marchio di salumi Masè

LAURA TONERO

Coronavirus in Fvg, +37 casi (di cui 4 a Trieste e 10 a Gorizia)

LA COMUNITÀ DEI LETTORI

GLI STRATOPICI VIAGGI DI GERONIMO STILTON
Il calendario delle uscite

1 Il fantasma del Colosseo	1 luglio	11 Inseguimento a New York	6 settembre
2 Il mistero della gondola di cristallo	8 luglio	12 In campeggio alle cascate del Niagara	16 settembre
3 Operazione Panettone	15 luglio	13 Il tesoro dei Maya	23 settembre
4 Appuntamento col... mistero!	22 luglio	14 Grosse Ocaie in Mato Grosso	30 settembre
5 Allarme... topo in mare!	29 luglio	15 Ah! ah! ah! che avventura alle Hawaii!	7 ottobre
6 Caccia al ladro a Madrid	5 agosto	16 Il tesoro di Rapa Nui	14 ottobre
7 Il mistero delle sette matriloske	12 agosto	17 Il mistero del rubino d'Oriente	21 ottobre
8 Un topo in Africa	19 agosto	18 La valle degli schiavi giganti	28 ottobre
9 La corsa più pazzesca d'America!	26 agosto	19 E arrivato Party Spring	4 novembre
10 Dov'è sparito Falco Rosso?	2 settembre	20 Il segreto dei tre samurai	11 novembre

Geronimo Stilton con Il Piccolo dal 1° luglio: un viaggio a tappe nei Paesi del mondo per celebrare i 20 anni

RAFFAELLA SILIPO

TEATRO

Claudio Bisio e Gigio Alberti a Pordenone

Il **Teatro Verdi di Pordenone** apre il cartellone settembre-dicembre 2020. Proprio dai lunghi mesi di inattività per tanti artisti imposti dalla pandemia, nasce lo spettacolo che oggi e domani inaugura la nuova programmazione, protagonisti due amici di sempre come gli attori Claudio Bisio e Gigio Alberti.

Dopo il successo sui canali Youtube, Instagram e Facebook, la lettura via web di "Ma tu sei felice?", libro del comune amico Federico Baccomo, diventa adesso un appuntamento teatrale, con Bisio&Alberti nei panni di due umanissimi e comici antieroi. Biglietteria aperta 16-19 e domani 10-12.30 e 16-19; tel. 0434 247624) biglietteria@comunalegiuseppeverdi.it. —



PORDENONE Al **teatro Verdi** il 25 e 26 settembre

Claudio Bisio e Gigio Alberti inaugurano la stagione

Nato durante il lockdown, format a metà tra lettura e serie web, "Ma tu sei felice?" diventa ora un appuntamento teatrale

La stagione "breve" (solo fino a dicembre in attesa di vedere cosa accade con la pandemia e con le norme di prevenzione) del Teatro Comunale di Pordenone prende il via con la prosa: **enerdì 25 e sabato 26 settembre** (ore 20,30) Claudio Bisio e Gigio Alberti proporranno **"Ma tu sei felice?"** lettura-spettacolo dal libro di Federico Baccomio.

Una commedia dell'assurdo

con finale a sorpresa, un dialogo cinico e ironico tra due manager che in un bar chiacchierano a ruota libera.

Nato durante il lockdown,

format a metà tra lettura e serie web, "Ma tu sei felice?" diventa ora un appuntamento teatrale e -dai video realizzati a distanza, ognuno a casa propria - il dialogo si sposta sul palco, con Bisio&Alberti nei panni di due umanissimi e comici antieroi. Un testo che si interroga sull'eterno tema della felicità.

Due uomini seduti al bar. Parlano, parlano... Intorno a loro nessuno. Nemmeno i came-

rieri che dovrebbero portare da bere. Situazione strana. Ma i due non ci badano. Parlano. Di tutto. Mogli, figli, parenti, giovani e vecchi, avventure, tradimenti, scuola, medicina, amici, lavoro, criminalità. I due, Vincenzo e Saverio, sono benestanti, hanno tutto quello che si potrebbe volere, forse anche di più. Ma niente va, secondo loro, come dovrebbe andare.



Gigio Alberti e Claudio Bisio



LINK: <https://tg24.sky.it/trieste/2020/09/25/teatro-bisio-e-alberti-inaugurano-stagione-verdi-pordenone>

sky

Esplora Sky Tg24, Sky Sport, Sky Video

LOGIN



sky tg24

TRIESTE

News

Tutte Le Città

Teatro: Bisio e Alberti inaugurano stagione Verdi Pordenone

FRIULI VENEZIA GIULIA

25 set 2020 - 10:01

SHARE:



pettacolo nasce nei mesi del lockdown

(ANSA) - PORDENONE, 25 SET - Tra spettacoli programmati ad hoc e il recupero di proposte che non sono andate in scena per il lockdown, il Teatro Verdi di Pordenone propone per settembre - dicembre 2020 un palinsesto di ben 19 titoli, tra prosa e musica,

che sarà inaugurato oggi, con replica domani, dalla presenza in esclusiva regionale di Claudio Bisio e Gigio Alberti. Proprio dai lunghi mesi di inattività imposta agli artisti dalla pandemia, nasce lo spettacolo che i due attori, amici da sempre, hanno creato durante la quarantena nella forma di una webserie.

Dopo il successo sui canali social, la lettura via web di "Ma tu sei felice?", libro del comune amico Federico Baccomi, diventa adesso un appuntamento teatrale e - dai video realizzati ognuno a casa propria - il dialogo si sposta sul palco, con Bisio&Alberti nei panni di due umanissimi e comici antieroi.

Una commedia dell'assurdo con finale a sorpresa, un dialogo cinico e ironico, un testo che si interroga sull'eterno tema della felicità: ideale per celebrare la ripartenza dopo mesi di forzata assenza. (ANSA).

DIRETTA

LIVE

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato



sky tg24

Le news di Sky TG24
su Facebook Messenger

ISCRIVITI



TRIESTE: ULTIME NOTIZIE

Teatro: Bisio e Alberti inaugurano stagione Verdi Pordenone

FRIULI VENEZIA GIULIA

25 set - 10:01

di Paola Piacenza

Film:

Diario di
viaggio, New
York (1911).



Da Stanlio e Ollio all'astroturismo

*I grandi del muto e nuove idee per l'ambiente:
due edizioni speciali per due storici festival*

Commedie, drammi, diari di viaggio, dalle origini del cinema alla sua fioritura. Nomi celebri - Stan Laurel e Oliver Hardy, G.W. Pabst, Cecil B. DeMille, Mary Pickford - e cineasti sconosciuti: il meglio dei primi tre decenni del cinema. È la sfida della 39esima edizione delle Giornate del cinema muto di Pordenone: portare on line il cinema di un secolo fa accompagnato dalla musica nella massima qualità visiva e sonora consentita dallo streaming (dal 3 al 10 ottobre su mymovies.it). Si chiude con i corti girati fra il 1916 e il 1925 da "Laurel o Hardy", quando la celebre coppia comica non esisteva ancora, con replica dal vivo l'11 ottobre al Teatro Verdi di Pordenone. Special edition, in presenza (ma una selezione sarà on line, in collaborazione con il Ministero dell'Ambiente), anche per CinemAmbiente, dall'1 al 4 ottobre al cinema Massimo di Torino. I temi: astroturismo, cambiamento climatico e inquinamento. Da non perdere *Kiss the ground*, di Josh e Rebecca Tickell, sulla possibilità di invertire il riscaldamento globale. Cinemambiente.it.

Russell
Crowe, mai
così cattivo.



Il giorno sbagliato

Drammatico ♦♦ 1/2

DI DERRICK BORTE, CON RUSSELL
CROWE, CAREN PISTORIUS

Troppe responsabilità per un piccolo film. Prima strategica uscita nei cinema americani, il film in cui Crowe dà di matto, divorzia brutalmente dalla moglie e se la prende con una sconosciuta per uno sgarbo stradale, non ha fatto il miracolo. Non ha riportato la gente nei cinema (in Usa in gran parte ancora chiusi), ma non assolve nemmeno il compito originario: i riferimenti alla sub-cultura della rabbia e al declino della civiltà non ne fanno un film di critica sociale. L'uomo di Russell Crowe resta un caso psichiatrico.

♦♦ modesto ♦♦♦ buono ♦♦♦♦ ottimo ♦♦♦♦♦ capolavoro

