

I prossimi appuntamenti a Teatro:

ANNI VERDI - BAMBINI E FAMIGLIE A TEATRO
domenica 12 febbraio 2023, ore 16.30

IN VIAGGIO CON IL PICCOLO PRINCIPE

regia **Luigina Dagostino**
con **Claudio Dughera, Rossana Peraccio,**
Rebecca Deandrea
dai 6 ai 10 anni

MUSICA
venerdì 17 febbraio 2023, ore 20.30

**"MONTEVERDI.
VESPRO DELLA BEATA VERGINE"**
ORCHESTRA E CORO CREMONA ANTICUA
direttore **Antonio Greco**

PROSA
venerdì 24 e sabato 25 febbraio 2023, ore 20.30

MUMMENSCHANZ 50 YEARS

fondatori **Andres Bossard, Floriana Frassetto,**
Bernie Schürch
compagnia **Floriana Frassetto, Tess Burla,**
Sarah Lerch, David Labanca, Manuel Schunter,
Eric Sauge
produzione **Mummenschanz Fondazione**

www.teatroverdipordenone.it



VOTA LO SPETTACOLO!

Utilizza i totem con le quattro
faccine colorate,
posizionati nei foyer.

T
G V
P
teatroverdi
pordenone



CAFFÈ DRINK
LICINIO
SMART FOOD
TEATRO VERDI
PORDENONE

T
G V
P
teatroverdi
pordenone



SMARRIMENTO

“Smarrimento” è un dichiarato elogio degli inizi e del cominciare. Di quel momento in cui la persona, la cosa, il fatto, appare o sbuca, ci incrocia insomma, creando presenza dove prima c’era assenza.

Questo topoi fiorisce attraverso la figura di una scrittrice in crisi, oramai da un po’, che ha dei personaggi iniziali di vari romanzi che non scriverà mai, perché non riesce ad andare avanti. Gli editori, per sfangare l’anticipo, le organizzano reading/conferenze in giro per l’Italia, in modo da tirar su qualche economia mentre lei non produce niente di nuovo e in un colpo solo riuscire a vendere all’uscita degli eventi, qualche copia delle vecchie opere. Quando non si riesce a continuare, non si può che ricominciare.

Lucia Calamaro

venerdì 10 febbraio 2023, ore 20.30

PROSA – NUOVE SCRITTURE

SMARRIMENTO

uno spettacolo scritto e diretto da **Lucia Calamaro**

per e con **Lucia Mascino**

scene e luci **Lucio Diana**

costumi **Stefania Cempini**

allestimento tecnico **Mauro Marasà**

produzione **MARCHE TEATRO**

Lucia Calamaro è una delle più interessanti drammaturghe e registe italiane contemporanee. Vincitrice di tre premi UBU e del premio Hystrio alla drammaturgia 2019, ha scritto e diretto negli ultimi anni testi innovativi e apprezzati dal pubblico e dalla critica.

Lucia Mascino è attrice di teatro, cinema e televisione. Candidata quattro volte ai Nastri d’Argento, ha vinto il premio Toni Bertorelli nel 2021, Ugo Tognazzi nel 2020 come miglior interprete della stagione, il premio Anna Magnani nel 2018 come miglior attrice per il film “Amori che non sanno stare al mondo” di Francesca Comencini e il premio Vittorio Mezzogiorno per il talento nel 2010.

Dopo una formazione e un’esperienza lavorativa esclusivamente teatrale ha iniziato a lavorare, in ruoli sempre più grandi, in televisione e al cinema. Al cinema ha lavorato, tra gli altri con Nanni Moretti, Giuseppe Piccioni, Renato De Maria, Francesca Comencini, Alessandro Rossetto, Riccardo Milani e Massimo Venier.

In televisione è tra i protagonisti della serie “I delitti del barlume” di Roan Johnson, in onda su Sky arrivata alla decima stagione ed è stata protagonista di due stagioni della serie brillante “Una mamma Imperfetta” in onda sulla Rai, di Ivan Cotroneo.

Nel 2022 è stata tra i protagonisti della serie “Amazon Bang Bang Baby”. A teatro ha lavorato, fra gli altri, con Giorgio Barberio Corsetti, Giancarlo Cobelli, Filippo Timi, Valerio Binasco, Lucia Calamaro, Filippo Dini. È stata la madrina del Torino film Festival nel 2018.

Il monologo “Smarrimento” (debutto nell’autunno 2019) segna l’incontro artistico di due indiscutibili talenti.