

**PROSA MUSICA DANZA 2023-2024**

Il/la sottoscritto/a

NOME \_\_\_\_\_ COGNOME \_\_\_\_\_

VIA \_\_\_\_\_ N. \_\_\_\_\_ CITTÀ \_\_\_\_\_

CAP \_\_\_\_\_ PROV. \_\_\_\_\_ DATA NASCITA \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ PROFESSIONE \_\_\_\_\_

CELL \_\_\_\_\_ E-MAIL \_\_\_\_\_

Per la sottoscrizione di un pacchetto intestato a minorenni, deve essere apposta la firma del genitore o dell'accompagnatore.

PACCHETTO SCELTO:  **7 SPETTACOLI**  **12 SPETTACOLI**

SPETTACOLI: **P** (PROSA) **M** (MUSICA) **D** (DANZA)

Inizio spettacoli 20.30 (dove non altrimenti indicato)

<b>M</b> BUDAPEST FESTIVAL ORCHESTRA	<input type="checkbox"/> do 22 ott		
<b>P</b> LA LOCANDIERA	<input type="checkbox"/> ve 27 ott	<input type="checkbox"/> sa 28 ott	<input type="checkbox"/> do 29 ott ore 16.30
<b>P</b> ACCABADORA	<input type="checkbox"/> lu 6 nov		
<b>P</b> L'ISPETTORE GENERALE	<input type="checkbox"/> ma 21 nov	<input type="checkbox"/> me 22 nov	
<b>M</b> CHAMBER ORCHESTRA OF EUROPE	<input type="checkbox"/> do 26 nov		
<b>P</b> DA QUESTA SERA SI RECITA A SOGGETTO!	<input type="checkbox"/> sa 02 dic	<input type="checkbox"/> do 03 dic ore 16.30	<input type="checkbox"/> lu 04 dic
<b>M</b> ARMENIAN NATIONAL PHILHARMONIC	<input type="checkbox"/> lu 11 dic		
<b>M</b> PREMIO PORDENONE MUSICA - Elio	<input type="checkbox"/> ve 22 dic		
<b>P</b> AGOSTO A OSAGE COUNTY	<input type="checkbox"/> me 10 gen	<input type="checkbox"/> gi 11 gen	
<b>M</b> ROBY LAKATOS	<input type="checkbox"/> ve 19 gen		
<b>P</b> IL MEMORIOSO	<input type="checkbox"/> gi 25 gen		
<b>D</b> CAROLYN CARLSON DANCE COMPANY	<input type="checkbox"/> sa 10 feb		
<b>P</b> I RAGAZZI IRRESISTIBILI	<input type="checkbox"/> me 14 feb	<input type="checkbox"/> gi 15 feb	
<b>P</b> POETICA	<input type="checkbox"/> ve 23 feb		
<b>P</b> MOBY DICK ALLA PROVA	<input type="checkbox"/> ma 05 mar	<input type="checkbox"/> me 06 mar	
<b>P</b> NEL TEMPO CHE CI RESTA	<input type="checkbox"/> me 13 mar		
<b>M</b> BAROCKORCHESTER – KAMMERCHOR STUTT GART	<input type="checkbox"/> me 20 mar		
<b>P</b> SUPPLICI	<input type="checkbox"/> ma 26 mar	<input type="checkbox"/> me 27 mar	
<b>M</b> IAN BOSTRIDGE E CAPPELLA NEAPOLITANA	<input type="checkbox"/> do 7 apr		
<b>P</b> UN BÈS - ANTONIO LIGABUE	<input type="checkbox"/> gi 11 apr		
<b>P</b> CIARLATANI	<input type="checkbox"/> lu 15 apr	<input type="checkbox"/> ma 16 apr	
<b>D</b> COMPAGNIE HERVÉ KOUBI	<input type="checkbox"/> lu 22 apr		
<b>P</b> L'ALFABETO DELLE EMOZIONI	<input type="checkbox"/> do 05 mag ore 16.30		
<b>P</b> 456	<input type="checkbox"/> ve 10 mag	<input type="checkbox"/> sa 11 mag	
<b>D</b> FONDAZIONE NAZIONALE DANZA / ATERBALLETO	<input type="checkbox"/> lu 13 mag		
<b>M</b> GMJO – KIRILL PETRENKO	<input type="checkbox"/> sa 1 giu		

VOUCHER \_\_\_\_\_

(Firmare sul retro)

**CONSENSO e PRIVACY** (i suoi dati non saranno diffusi a terzi)

<b>COMUNICAZIONICOMMERCIALI</b>	Acconsento all'invio di informazioni su spettacoli, promozioni, iniziative e servizi offerti dal Teatro Verdi di Pordenone/ Associazione Teatro Pordenone.	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
<b>SMS promozionali</b>	Per ricevere informazioni e promozioni del Teatro Verdi di Pordenone/Associazione Teatro Pordenone sul numero di cellulare indicato nel presente modulo.	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
<b>Autorizzazione al trattamento dei dati ed Informativa sulla Privacy</b>	Sono a conoscenza che i dati da me rilasciati, saranno utilizzati da Teatro Verdi di Pordenone/Associazione Teatro Pordenone per quanto reso necessario dalla fornitura del servizio (punto A Informativa Privacy sul retro)	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
<b>REGOLAMENTO</b>	Dichiaro di aver letto e accetto il Regolamento del Teatro Verdi di Pordenone/Associazione Teatro Pordenone	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO

Preso visione dei dati anagrafici in vostro possesso e dell'informativa in merito alla normativa sulla privacy (articoli 13 e 14 del Regolamento (UE) 2016/679 esecutiva normativa nazionale di adeguamento (nel seguito indicata, congiuntamente al G.D.P.R.) il sottoscritto esprime il consenso per l'utilizzo dei suoi dati personali secondo le indicazioni li contenute, e conferma la sottoscrizione del posto di abbonamento come sotto riportato per la Stagione 2023/24 accettando le disposizioni del Regolamento del Teatro Verdi di Pordenone/Associazione Teatro Pordenone. Per la sottoscrizione dell'abbonamento intestato a minorenni, deve essere apposta la firma del genitore o dell'accompagnatore.

**INFORMATIVA per la protezione dei dati personali**  
(articoli 13 e 14 del Regolamento (UE) 2016/679 e successivo G.D.P.R.)

Il d.lgs. 196/2003 e Regolamento UE n. 2016/679, recante il nuovo codice in materia di protezione dei dati personali, stabilisce che alcuni trattamenti di dati personali possono essere effettuati solo con il consenso dell'interessato, il quale deve essere preventivamente informato in merito all'utilizzo dei dati che lo riguardano. A tal fine, l'Associazione Teatro Pordenone quale titolare del trattamento, Le fornisce l'informativa richiesta dalla Legge. I suoi dati personali acquisiti anche verbalmente, direttamente o tramite terzi da Lei incaricati, sono e verranno trattati nel rispetto della legge ed inseriti in banche dati essendo ciò indispensabile per soddisfare l'esigenza di una corretta esecuzione dei servizi correlati alla Sua richiesta d'abbonamento.

**Ai sensi dell'articolo 13 del D.lgs n.196/2003, pertanto La informiamo che:**

**A)** I dati personali da Lei forniti tramite i moduli predisposti dal Teatro Comunale Giuseppe Verdi Pordenone, per la richiesta di abbonamento o di informazioni verranno trattati dall'Associazione Teatro Pordenone, in modo tale da garantire la riservatezza e la sicurezza dei dati personali secondo logiche strettamente correlate alle seguenti per le seguenti finalità:

- per il rilascio dell'abbonamento e acquisti biglietti;
- inviare materiale informativo e comunicazioni tramite e-mail ed SMS, inerenti agli eventi/spettacoli culturali organizzati o ospitati dal Teatro Comunale Giuseppe Verdi di Pordenone;
- per la gestione delle eventuali promozioni riservate agli abbonati;
- per elaborazioni statistiche e studi di mercato;
- il trattamento può riguardare anche dati sensibili relativi allo stato di salute dell'interessato, solo nel caso in cui il candidato sia affetto da handicap fisico e sia fatta richiesta di documenti che certifichino lo stato fisico per l'applicazione di particolari agevolazioni.
- I dati verranno trattati principalmente con strumenti elettronici e informatici e memorizzati sia su supporti informatici che su supporti cartacei che ogni altro tipo di supporto idoneo, nel rispetto delle misure minime di sicurezza.

I dati predetti verranno conservati anche dopo la scadenza della validità dell'abbonamento per eventuali elaborazioni di statistiche e per l'invio di comunicazioni inerenti all'attività del Teatro Verdi di Pordenone. Qualora l'interessato ritenga esaurito lo scopo del trattamento dovrà darne comunicazione scritta all'indirizzo sotto riportato.

**I Suoi dati non saranno oggetto di "comunicazione o diffusione a terzi".**

- Possono venire a conoscenza dei Suoi dati il nostro personale, in particolare la Segreteria del Teatro e il Botteghino, nonché nostri consulenti e fornitori di servizi di biglietteria e promozionali, nei limiti necessari per svolgere il loro incarico con dovere di riservatezza e sicurezza nel trattamento dei Suoi dati.
- Ad ogni effetto il titolare del trattamento è l'Associazione Teatro Pordenone - Via Roma, 3 - 33170 Pordenone P.IVA 01545620930 nella persona del legale rappresentante pro-tempore.

E-mail: [privacy@teatroverdi.pordenone.it](mailto:privacy@teatroverdi.pordenone.it)  
ai suddetti soggetti può derivare impossibilità di adempiere a operazioni anche di Suo diretto interesse.

La informiamo infine che in relazione ai già menzionati trattamenti, Lei potrà esercitare i diritti di cui all'art. 7 del Decreto Legislativo N.196 del 30 giugno 2003 qui sotto riportato. **Art. 7 D. Lgs. 30 giugno 2003, N.196 - Diritto di accesso ai dati personali ed altri diritti:**

1) L'interessato ha diritto di ottenere la conferma dell'esistenza o meno di dati personali che lo riguardano, anche se non ancora registrati, e la loro comunicazione in forma intelligibile.

2) L'interessato ha diritto di ottenere l'indicazione:

**a** - dell'origine dei dati; **b** - delle finalità e modalità di trattamento; **c** - della logica applicata in caso di trattamento effettuato con l'ausilio di strumenti elettronici;

**d** - degli estremi identificativi del titolare, degli eventuali responsabili e del rappresentante designato ai sensi dell'art. 5, comma 2; **e** - dei soggetti o delle categorie di soggetti ai quali i dati personali possono essere comunicati o che possono venirne a conoscenza in qualità di rappresentante designato nel territorio dello Stato, di responsabili o incaricati.

3) L'interessato ha diritto di ottenere:

**a** - l'aggiornamento, la rettificazione ovvero, qualora vi abbia interesse, l'integrazione dei dati; **b** - la cancellazione la trasformazione in forma anonima o il blocco dei dati trattati in violazione di legge, compresi quelli di cui non è necessaria la conservazione in relazione agli scopi per i quali i dati sono stati raccolti o successivamente trattati; **c** - l'attestazione che le operazioni di cui alle lettere a) e b) sono state portate a conoscenza, anche per quanto riguarda il loro contenuto, di coloro ai quali i dati sono stati comunicati o diffusi, eccettuato il caso in cui tale adempimento si riveli impossibile o comporti un impiego di mezzi manifestamente sproporzionato rispetto al diritto tutelato.

4) L'interessato ha diritto di opporsi, in tutto o in parte:

**a** - per motivi legittimi al trattamento dei dati personali che lo riguardano, ancorché pertinenti allo scopo della raccolta;

**b** - al trattamento di dati personali che lo riguardano ai fini di invio di materiale pubblicitario o di vendita diretta o per il compimento di ricerche di mercato o di comunicazione commerciale.

**REGOLAMENTO del Teatro**

**La sottoscrizione dell'abbonamento implica l'accettazione del Regolamento.**

**DIMENTICANZA E/O SMARRIMENTO.** In mancanza del titolo d'accesso non è possibile assistere allo spettacolo. L'abbonato potrà accedere solo con l'emissione in Biglietteria di un titolo d'accesso sostitutivo al costo di €3.

**CAMBIO TURNO.** Il cambio turno (solo per gli spettacoli con replica) è a pagamento (€ 3,00) e deve essere richiesto alla biglietteria almeno un giorno prima del proprio turno. La richiesta sarà accolta entro i limiti di disponibilità di posti. Il biglietto di cambio turno non potrà essere annullato e dovrà essere ritirato fino a 30 minuti prima dell'inizio dello spettacolo.

**OVERBOOKING.** I possessori di abbonamento o biglietti devono presentarsi in Teatro e occupare il proprio posto prima dell'orario d'inizio dello spettacolo, indicato nel materiale informativo. Dopo tale orario il personale del Teatro procederà all'assegnazione dei posti liberi al pubblico in lista d'attesa.

**RTARDATARI.** In nessun caso è consentito l'ingresso in sala a spettacolo iniziato e non sarà possibile recuperare la rappresentazione in altre giornate. In caso di necessità, il Teatro si riserva di occupare i posti non utilizzati all'inizio dello spettacolo. I ritardatari, dopo l'eventuale intervallo, potranno assistere allo spettacolo anche in posti di categoria inferiore, senza aver diritto ad alcun rimborso.

**RIDUZIONI - INTEGRAZIONI.** I possessori di abbonamenti o biglietti ridotti dovranno esibire un documento d'identità valido su richiesta di verifica da parte del personale di sala. Nel caso fossero rilevate delle irregolarità sarà consentito l'accesso in sala solo previo acquisto di un biglietto d'integrazione.

**VARIAZIONI.** Il Teatro si riserva il diritto di effettuare modifiche al programma e agli orari qualora ciò si rendesse necessario per qualsiasi causa. La comunicazione ufficiale, alla quale si dovrà fare riferimento, avverrà, quando possibile, a mezzo stampa o tramite il sito internet, newsletter, e-mail del Teatro. Lo spettatore dovrà comunque tenersi aggiornato consultando la biglietteria e/o il sito [www.teatroverdi.pordenone.it](http://www.teatroverdi.pordenone.it). Nessuna responsabilità è imputabile al Teatro in caso di mancata partecipazione agli spettacoli. In caso di spostamento della data di spettacolo, abbonamenti e biglietti non saranno rimborsati e resteranno validi per l'ingresso al nuovo evento. Il Teatro potrà cambiare il posto dello spettatore nel caso siano previsti allestimenti scenici o esigenze particolari di spettacolo che comportino l'utilizzo del posto assegnato.

**RIMBORSI.** L'abbonamento non è rimborsabile e, in caso di annullamento di uno spettacolo, il Teatro si riserva la possibilità di effettuare una rappresentazione sostitutiva anche in date diverse da quelle previste originariamente. Le eventuali variazioni vengono comunicate tempestivamente sul materiale promozionale, a mezzo stampa e attraverso il sito internet, la newsletter, gli sms o l'e-mail del Teatro.

**DIVIETI.** Ai sensi della legge 3/2003 è vietato fumare nei locali del Teatro. Il personale del Teatro è obbligato a far rispettare tale norma. I telefoni cellulari vanno spenti prima dell'ingresso in sala. È vietato fotografare o effettuare riprese video degli spettacoli. Non è possibile accedere alla sale con bevande o cibo. La commercializzazione dei titoli d'accesso compete esclusivamente al Teatro con le modalità e forme dallo stesso prescelte; è vietata qualsiasi forma di compravendita dei biglietti effettuata da terzi non autorizzati.

Ai bambini di età inferiore ai 5 anni non è consentito l'accesso in sala salvo che per spettacoli o iniziative riferite alla loro fascia di età o per disposizione della direzione.

Dovranno comunque essere muniti di relativo biglietto con posto preassegnato. Eventuali rappresentazioni vietate ai minori di 14 anni d'età saranno segnalate opportunamente. È vietato l'ingresso di animali in Teatro.

DATA \_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/2023 FIRMA \_\_\_\_\_

