

**G_P T_V teatro verdi
pordenone**

PROSA

ven 10 e sab 11 maggio, ore 20.30
456

SCRITTO E DIRETTO DA **Mattia Torre**
CON **Massimo De Lorenzo,**
Carlo De Ruggieri, Cristina Pellegrino
e con **Giordano Agrusta**

DANZA

lun 13 maggio, ore 20.30

**CENTRO COREOGRAFICO
NAZIONALE / ATERBALLETTO**

“YELED”

COREOGRAFIA **Eyal Dadon**

“RHAPSODY IN BLUE”

COREOGRAFIA **Iratxe Ansa e Igor Bacovich**

“SECUS”

COREOGRAFIA **Ohad Naharin**

R-EVOLUTION/LAB

gio 16 maggio, ore 18.30

**«GLOBALIZZAZIONE
REGIONALIZZATA»**

**RIDISEGNARE LE FILIERE
E LE CATENE GLOBALI
DEL VALORE**

RELAZIONE INTRODUTTIVA

Gianluca Toschi, Università di Padova,
Fondazione Nord Est

DIALOGANO

Alessandra Lanza, Senior Partner
Prometeia

Nicola Morzenti, Partner Roland Berger

**G_P T_V teatro verdi
pordenone**

prosa → 2024



05 maggio 2024

**ALFABETO
DELLE EMOZIONI**

DI E CON **Stefano Massini**

foto@Marco Borrelli

CAFFÈ DRINK
LICINIO
SMART FOOD
TEATRO VERDI
PORDENONE

www.teatroverdipordenone.it



IO SONO
FRIULI
VENEZIA
GIULIA



Comune di Pordenone

dom 05 maggio, ore 16,30

ALFABETO DELLE EMOZIONI

DI E CON

Stefano Massini

PRODUZIONE

Savà Produzioni Creative

Noi siamo quello che proviamo. E raccontarci agli altri significa raccontare le nostre emozioni. Ma come farlo, in un momento che sembra confondere tutto con tutto, perdendo i confini fra gli stati d'animo? Ci viene detto che siamo analfabeti emotivi, e proprio da qui parte Stefano Massini– lo scrittore così amato per i suoi racconti in tv del giovedì sera a “Piazzapulita” – per un viaggio profondissimo e ironico al tempo stesso nel labirinto del nostro sentire e sentirci. In un immaginario alfabeto in cui ogni lettera è un'emozione (P come Paura, F come Felicità, M come Malinconia...), Massini trascina il pubblico in un susseguirsi di storie e di esempi irresistibili, con l'obiettivo unico di chiamare per nome ciò che ci muove da dentro. Scorrono visi, ritratti, nomi, situazioni. Ad andare in scena è la forza e la fragilità dell'essere umano, dipinta con l'estro e il divertimento di un appassionato narratore, definito da Repubblica “il più popolare raccontastorie del momento”

“Nel racconto a «episodi» di Stefano Massini storie e aneddoti che fanno sorridere e commuovono, sono la materia che Massini porge al pubblico con verità e sincerità, usando precise parole e toni pacati.”

Nicola Arrigoni, *Sipario.it*

“Non è facilissimo dare nome a ciò che proviamo. Lo spettacolo si basa infatti sul paradosso. Cerca di organizzare le emozioni dentro l'alfabeto ma al tempo stesso dimostra che è difficile dare nomi a ciò che sentiamo. Le emozioni sono materiale liquido che si falda fra le mani.”

Stefano Massini