

G^T_P^V teatro verdi
pordenone

prosa → musica → lirica → danza

25
24
↑



G^T_P^V teatro verdi
pordenone

715 215 ↓ prosa

ANTONIO ALBANESE – "PERSONAGGI" – PH: ROBERTO SERRA



mer 30, gio 31 ottobre → ore 20.30

L'ORIGINE DEL MONDO **ritratto di un interno**

SCRITTO E DIRETTO DA Lucia Calamaro

CON (IN O.A.) Concita De Gregorio, Carolina Rosi,
Mariangeles Torres

PRODUZIONE Teatro di Roma - Teatro Nazionale

La visionaria e intima scrittura di Lucia Calamaro affronta con vivida ironia le perturbazioni emotive che segnano i nostri tempi e le vite di una fascia sempre più ampia della popolazione globale. In scena un cast davvero intrigante e talentuoso.

ven 22, sab 23 novembre → ore 20.30

dom 24 novembre → ore 16.30

MOLTO RUMORE PER NULLA

di William Shakespeare

TRADUZIONE Margherita Laera

ADATTAMENTO Veronica Cruciani e Margherita Laera

REGIA Veronica Cruciani

CON Lodo Guenzi, Sara Putignano, Paolo Mazzarelli,
Francesco Migliaccio, Marco Quaglia, Romina
Colbasso, Davide Falbo, Marta Malvestiti,

Andrea Monno, Lorenzo Parrotto, Gianluca Pantaleo

PRODUZIONE La Pirandelliana e Teatro Stabile del Veneto –
Teatro Nazionale

Una commedia amorosa che promette scintille grazie a un'affascinante coppia di "bisbetici da domare", Lodo Guenzi e Sara Putignano.

gio 05, ven 06 dicembre → ore 20.30

FRED!

DI E CON Matthias Martelli

REGIA Arturo Brachetti

Mattia Basilico → SASSOFONO

Gianluca Massetti → PIANOFORTE

Matteo Rossi → CONTRABBASSO

Luca Guarino → BATTERIA

PRODUZIONE Enfi Teatro, Teatro Stabile di Torino –

Teatro Nazionale, Il Parioli

*Fred Buscaglione raccontato attraverso il talento
attoriale di Matthias Martelli che fa brillare
un'icona della storia culturale e musicale del nostro
Paese.*

mar 07, mer 08 gennaio 2025 → ore 20.30

The Black Blues Brothers

LET'S TWIST AGAIN

SCRITTO E DIRETTO DA Alexander Sunny

CON Bilal Musa Huka, Rashid Amini Kulembwa,

Seif Mohamed Mlevi, Mohamed Salim Mwakidudu

E Peter Mnyamosi Obunde

COREOGRAFIE Electra Preisner E Ahara Bischoff

PRODUZIONE Mosaico Errante

distribuita in esclusiva mondiale da Circo e dintorni

*Cinque artisti straordinari per uno show acrobatico,
comico e musicale al ritmo di una colonna sonora
indimenticabile. Uno spettacolo allegro e per
il pubblico di ogni età.*

4159
224
↑
prosa

venerdì 31 gennaio → ore 20.30

FUORI ABBONAMENTO

EDOARDO PRATI “CANTAMI D'AMORE”

SCRITTO DA Edoardo Prati, Manuela Mazzocchi

E Enrico Zaccheo

REGIA Enrico Zaccheo

PRODUZIONE Savà produzioni creative

Edoardo Prati, studente classe 2004, dopo aver conquistato tutte le generazioni sui social, porta sul palcoscenico la naturalezza del suo viaggio tra le pagine più belle della letteratura, della musica e della poesia per farci 'cantare d'amore', da Lucrezio a Battiato.

ven 07, sab 08 febbraio → ore 20.30

dom 09 febbraio → ore 16.30

LA PULCE NELL'ORECCHIO

DI Georges Feydeau

TRADUZIONE, ADATTAMENTO E DRAMMATURGIA Carmelo Rifici,

Tindaro Granata

REGIA Carmelo Rifici

CON (IN O.A.) Giusto Cucchiarini, Alfonso De Vreese,

Giulia Heathfield Di Renzi, Ugo Fiore, Tindaro Granata,

Christian La Rosa, Marta Malvestiti, Marco Mavaracchio,

Francesca Osso, Alberto Pirazzini, Emilia Tiburzi,

Carlotta Viscovo

PRODUZIONE LAC Lugano Arte e Cultura e Piccolo Teatro di Milano – Teatro d'Europa

Una freschissima e moderna riscrittura del celebre e divertente vaudeville di Feydeau, firmata da Tindaro Granata e Carmelo Rifici.

Una macchina comica ad orologeria!



“LA PULCE NELL’ORECCHIO” - PH: LUCA DEL PIA

ven 28 febbraio, sab 01 marzo → ore 20.30

dom 02 marzo → ore 16.30

DON GIOVANNI

DA Molière, Da Ponte, Mozart

ADATTAMENTO E REGIA Arturo Cirillo

CON Arturo Cirillo E CON (IN O.A.) Irene Ciani, Rosario Giglio,
Francesco Petruzzelli, Giulia Trippetta, Giacomo Vigentini

PRODUZIONE Marche Teatro, Teatro di Napoli – Teatro Nazionale,
Teatro Nazionale di Genova, Emilia Romagna Teatro /
ERT Teatro Nazionale

*Una riscrittura che, attraversando i generi
tra prosa e musica, comicità, poesia e leggerezza,
mostra, nelle sensibili mani di Arturo Cirillo,
lo splendore dolente di un mito senza tempo.*

ven 28, sab 29 marzo → ore 20.30

PERSONAGGI

TESTI Antonio Albanese, Michele Serra,
Piero Guerrera, Giampiero Solari

REGIA Giampiero Solari

CON Antonio Albanese

PRODUZIONE Bea

*Comicità corrosiva, ritmo serrato
e dirompente fisicità: Antonio Albanese ci racconta
l'umanità attraverso i suoi personaggi cult
da Epifanio a Cetto La Qualunque.*

ven 11, sab 12 aprile → ore 20.30

dom 13 aprile → ore 16.30

RISVEGLIO DI PRIMAVERA

DI Frank Wedekind

TRADUZIONE Roberto Cavosi

REGIA Marco Bernardi

CON Patrizia Milani, Giovanni Battaglia, Fabrizio Contri,
Giovanna Rossi

E CON Giacomo Albites Coen, Giovanni Cannata,
Bianca Castanini, Pietro Landini,
Sebastian Luque Herrera, Sara Manzoni, Max Meraner,
Edoardo Rossi, Emma Francesca Savoldi, Giacomo Toccaceli

PRODUZIONE Teatro Stabile di Bolzano,

Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale

Un epico “manifesto generazionale”, testo simbolo della condizione giovanile, che ha visto infinite edizioni e riscritture, tra cui anche L’attimo fuggente, memorabile film di Peter Weir.

mar 29, mer 30 aprile → ore 20.30

L’EMPIREO

TRATTO DA *The Welkin* DI Lucy Kirkwood

TRADUZIONE Monica Capuani e Francesco Bianchi

REGIA Serena Sinigaglia

CON (IN O.A.) Giulia Agosta, Alvise Camozzi,
Matilde Facheris, Viola Marietti, Francesca Moscatello,
Marika Pensa, Valeria Perdonò, Maria Pilar Pérez Aspa,
Arianna Scommegna, Chiara Stoppa, Anahì Traversi, Arianna Verzeletti, Virginia Zini, Sandra Zoccolan

PRODUZIONE Teatro Carcano, Teatro Nazionale di Genova,

Teatro Stabile di Bolzano, LAC - Lugano Arte Cultura, Teatro Bellini di Napoli

Corale, militante, avvincente, divertente: ambientato nell’Inghilterra rurale del Settecento, L’Empireo affronta le questioni fondamentali della vita delle donne di ogni epoca.

4252
↑
prosa

"ANIMA CAPPELLI" - PH: LUIGI ANGELUCCI



7159 nuove scritture



ven 29 novembre → ore 20.30

PALCOSCENICO

ANNA CAPPELLI

DI Annibale Ruccello

REGIA Claudio Tolcachir

CON Valentina Picello

PRODUZIONE Carnezzera / Teatri di Bari / Teatro di Roma

IN COLLABORAZIONE CON AMAT & Teatri di Pesaro per RAM

Un testo magnifico con buona dose di humour noir e un'attrice straordinaria per una storia di ordinaria follia in cui si specchiano le contraddizioni dell'Italia del boom economico.

ven 13 dicembre → ore 20.30

PALCOSCENICO

LA SORELLA DI GESUCRISTO

Terzo capitolo della "trilogia della provincia"

DI E CON Oscar De Summa

PRODUZIONE La Corte Ospitale, Attodue,

Armunia – Castiglioncello

con il sostegno de La Casa delle Storie e Corsia Of

E CON IL SOSTEGNO DI MiC e Regione Emilia-Romagna

Uno spettacolo di teatro umano perché la violenza di genere rimane una tragica, atroce, irrisolta realtà, che necessita di informazione e di una personale e collettiva presa di posizione.

gio 23 gennaio 2025 → ore 20.30

SALA GRANDE

OVERLOAD

CONCEPT E REGIA Sotterraneo

IN SCENA Sara Bonaventura, Claudio Cirri,
Lorenza Guerrini, Daniele Pennati, Giulio Santolini

SCRITTURA Daniele Villa

PREMIO UBU SPETTACOLO DELL'ANNO 2018

PREMIO BEST OF BE FESTIVAL (BIRMINGHAM - UK)

PRODUZIONE Sotterraneo

COPRODUZIONE Teatro Nacional D. Maria II nell'ambito
di APAP - Performing Europe 2020, Programma Europa
Creativa dell'Unione Europea

*Ludico, intelligente e con il gusto del paradosso
lo spettacolo centra la riflessione sul nostro rapporto
con il 'virtuale', il deficit di attenzione, il multitasking
diventato estremo e la manipolazione mediatica.*

ven 14 marzo → ore 20.30

PALCOSCENICO

LA GLORIA

DI Fabrizio Sinisi

REGIA Mario Scandale

CON Alessandro Bay Rossi, Dario Caccuri,
Marina Occhionero

PRODUZIONE La Corte Ospitale

SPETTACOLO VINCITORE FOREVER YOUNG 2019/20

*Tre giovani e talentuosi artisti portano in scena
Adolf Hitler ventenne per uno spiazzante, doloroso e
crudele racconto di giovinezza. C'è la Storia dentro
lo spettacolo dove lo spettatore, rispetto al futuro
tragico e catastrofico, la sa più lunga del protagonista.*

459
224
nuove scritture

gio 15 maggio → ore 20.30

SALA GRANDE

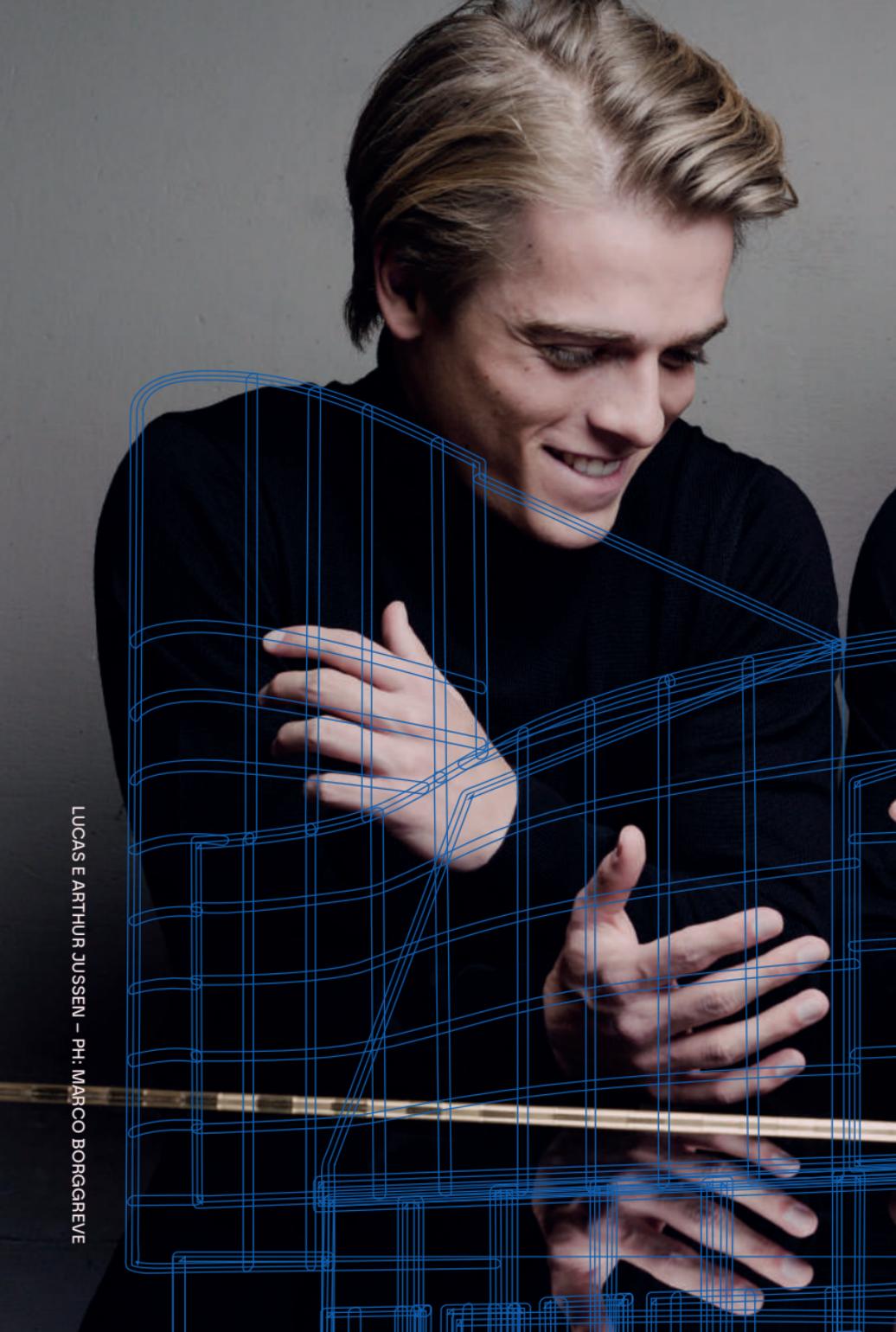
ILVA FOOTBALL CLUB

UNA CREAZIONE DI Usine Baug & Fratelli Maniglio
CON Fabio Maniglio, Luca Maniglio,
Ermanno Pingitore, Stefano Rocco, Claudia Russo
PRODUZIONE Campo Teatrale

*Una storia epica in forma di fiaba sull'Ilva di
Taranto, frutto di un dettagliato lavoro di ricerca
su archivi storici, documentari e interviste.
Una città, le sue persone, la salute e il lavoro:
perché ciò che accade ci riguarda.*



"ILVA FOOTBALL CLUB"



LUCAS E ARTHUR JUSSEN - PH: MARCO BORGGREVE

4152
2121
↓ ↘
musica → lirica



gio 24 ottobre → ore 20.30

HUMAN RIGHTS ORCHESTRA

ALESSIO ALLEGRINI DIRETTORE

ALESSANDRO TAVERNA PIANOFORTE

PROGRAMMA

Giuseppe Verdi

Sinfonia dal *Nabucco*

Sergej Rachmaninov

Concerto per pianoforte n. 3 in re minore, op. 30

Antonín Dvořák

Sinfonia n. 9 in mi minore, op. 95 *Dal nuovo mondo*

La Human Rights Orchestra riunisce musicisti delle più importanti orchestre internazionali (Berliner Philharmoniker, Wiener Philharmoniker, Bayerische Staatsoper, Accademia di Santa Cecilia di Roma, Teatro alla Scala).

È nata per diffondere la cultura dei diritti umani e dell'impegno sociale attraverso la musica.

Un progetto umanitario sottolineato dall'uso di violini, viole e violoncelli ricavati dal legno delle imbarcazioni dei migranti, simbolo di sofferenza e di speranza.

Un programma evocativo e simbolico, un omaggio alla libertà, alla multiculturalità e alla pace.

ven 15 novembre → ore 20.30

PREMIO PORDENONE MUSICA SALVATORE ACCARDO

DIRETTORE E VIOLINO SOLISTA

ORCHESTRA DA CAMERA ITALIANA

PROGRAMMA

Antonio Vivaldi

Concerto per violino e violoncello
in si bemolle maggiore, RV 547

Johan Halvorsen

Passacaglia su un tema di Händel
per violino e viola

Pablo de Sarasate

Navarra per 2 violini, op. 33

Pëtr Čajkovskij

Serenata per archi in do maggiore, op. 48

*Salvatore Accardo, Premio Pordenone Musica 2024,
sarà protagonista di un concerto-evento, in cui l'anima
concertistica e la vocazione pedagogica si fondono in
un unicum inscindibile e formidabile.*

7152
2124
↑
musica

mer 11 dicembre → ore 20.30

CONCERTO PER LA MONTAGNA
ORCHESTRA FILARMONICA MARCHIGIANA
ALESSIO ALLEGRINI DIRETTORE E CORNO SOLISTA

PROGRAMMA

Johann Strauss jr.

Aus den Bergen, Op. 292

Richard Strauss

Concerto per corno e orchestra n. 1 in mi bemolle maggiore, Op. 11

Aaron Copland

Appalachian Spring, suite dal balletto

Cuore del programma che celebra la Giornata Internazionale della Montagna è il Concerto n. 1 di Strauss, una delle pagine più iconiche dedicate al corno e al suo suono, che come nessun altro evoca l'universo montano: un'autentica "scalata" di virtuosismo strumentale e coloristico. Completano e racchiudono questo affresco alpino due capolavori che rappresentano un ponte tra vecchio e nuovo mondo, dalle montagne europee a quelle americane.

IN COLLABORAZIONE CON il Club Alpino Italiano

lirica

gio 19 dicembre → ore 20.15

Fuori Abbonamento

LA TRAVIATA

MUSICHE DI Giuseppe Verdi

**ORCHESTRA E CORO DELLA FONDAZIONE
TEATRO LIRICO GIUSEPPE VERDI
DI TRIESTE**

ENRICO CALESSO DIRETTORE

ARNOUD BERNARD REGIA

PERSONAGGI E INTERPRETI PRINCIPALI

Violetta Valéry
Alfredo Germont
Giorgio Germont
Flora Bervoix
Gastone

MARIA GRAZIA SCHIAVO
ANTONIO POLI
ROBERTO FRONTALI
ELEONORA VACCHI
SAVERIO FIORE

NUOVO ALLESTIMENTO DELLA FONDAZIONE
TEATRO LIRICO GIUSEPPE VERDI DI TRIESTE

La grande lirica torna a Pordenone con un capolavoro del teatro verdiano e di tutti i tempi: un'emozione unica che suggella l'anno in cui l'opera lirica italiana è diventata Patrimonio Culturale Immateriale dell'Umanità UNESCO.

7152
2124
↓
musica → lirica

lun 13 gennaio 2025 → ore 20.30

ORCHESTRE DES CHAMPS-ÉLYSÉES

PHILIPPE HERREWEGHE DIRETTORE

ALINA WUNDERLIN SOPRANO

PROGRAMMA

Johannes Brahms

Danze Ungheresi

n. 1 in sol minore (*orch. Brahms*)

n. 3 in fa maggiore (*orch. Brahms*)

n. 4 in fa minore (*orch. Fischer*)

n. 5 in sol minore (*orch. Schmeling*)

Johann Strauss Jr.

Valzer *Geschichten aus dem Wienerwald* op. 325

Aria *Mein Herr Marquis* da *Die Fledermaus*

Pizzicato-Polka

Frühlingsstimmen Walzer, op. 410

An der schönen blauen Donau, op. 314

Polka *Éljen a Magyar!*

Franz Lehár

Aria *Meine Lippen, sie küssen so heiß* da *Giuditta*

Aria *Kosende Wellen* da *Der Zarewitsch*

Philippe Herreweghe ci introduce al nuovo anno con un festoso brindisi che ci fa immergere nelle atmosfere incantate dei saloni dorati della Vienna di fine Ottocento, accompagnati dalla sublime voce di Alina Wunderlin.

sab 15 febbraio → ore 20.30

ORCHESTRA DELLA SVIZZERA ITALIANA

TABITA BERGLUND DIRETTORE

RAY CHEN VIOLINO

PROGRAMMA

Ludwig van Beethoven

Egmont, Ouverture in fa minore, op. 84

Pětr Čajkovskij

Concerto per violino e orchestra in re maggiore, op. 35

Antonín Dvořák

Sinfonia n. 7 in re minore, op. 70

*Il virtuosismo appassionato della star
del violino Ray Chen nel Concerto di Čajkovskij
si annuncia come un'esperienza elettrizzante,
di puro godimento romantico.*

*A dirigere l'Orchestra della Svizzera Italiana sarà
Tabita Berglund, in rapidissima ascesa internazionale.*

7152
↑
musica

ven 21 febbraio → ore 20.30

THE BEST OF STEVIE WONDER & RAY CHARLES

Orchestra LeMuse

MASSIMO MORGANTI TROMBONE SOLISTA E ARRANGIAMENTI

FEDERICO MONDELICI SASSOFONO SOLISTA

Lo spettacolo presenta una straordinaria reinterpretazione strumentale dei brani più celebri di due giganti della musica: Stevie Wonder e Ray Charles. Grazie agli arrangiamenti emergono colori musicali crossover tra il funk, il soul e la musica classica, mentre la ritmica jazz restituisce la dimensione originale alle melodie che si fondono splendidamente con i vari momenti d'improvvisazione.

sab 08 marzo → ore 20.30

THE KING'S SINGERS

PATRICK DUNACHIE CONTROTENORE

EDWARD ROBERT BUTTON CONTROTENORE

JULIAN GREGORY TENORE

CHRISTOPHER BRUERTON BARITONO

NICHOLAS ASHBY BARITONO

PIERS CONNOR KENNEDY BASSO

Un miracolo di perfezione vocale: sei voci capaci di rivelare un'intesa che ha del sorprendente, con un pensiero musicale profondo ed uno spiccato sense of humor. I King's Singers ci raccontano una storia lunga più di 50 anni: quella del gruppo "a cappella" per antonomasia apprezzato in tutto il mondo, oltre che per le doti tecniche, per il coinvolgimento emotivo dei loro concerti. Un viaggio musicale dalla polifonia

fiamminga di Orlando di Lasso fino ai nostri giorni, con incursioni nel repertorio delle jazz band americane e con le più belle canzoni dei Beatles.

7152
↑
musica

mer 16 aprile → ore 20.30

LUCAS e ARTHUR JUSSEN **due pianoforti**

PROGRAMMA

Felix Mendelssohn-Bartholdy

Andante e Allegro Brillante in la maggiore
per pianoforte a quattro mani, op. 92

Franz Schubert

Fantasia in fa minore per pianoforte
a quattro mani, op. 103, D. 940

Maurice Ravel

La Valse. Poème chorégraphique

Igor Stravinskij

Le sacre du printemps

*I fratelli under 35 più famosi della musica classica
per bravura, fama e ricercatezza di repertorio.*

*Il programma è un gioco di seduzioni
tra grandi capolavori musicali di tutti i tempi.*

mer 07 maggio → ore 20.30

**“AL-BUNDUQIYYA”
IL CONCERTO PERDUTO
Il Pomo d’Oro**

GIOVANNI SOLLIMA VIOLONCELLO

FEDERICO GUGLIELMO VIOLINO CONCERTATORE

PROGRAMMA

Antonio Vivaldi

Concerto per violino e violoncello
in si bemolle maggiore, RV 547

Concerto per violino e violoncello in fa maggiore, RV 544

Recitativo dal Concerto per violino in re maggiore, RV 208

Giuseppe Tartini

*Lieta ti prendo e poi, Aria del Tasso
e Gondoliera*

per violino e basso continuo

Giovanni Sollima

Il Concerto Perduto

Moghul

The Family Tree

Elaborazioni di musiche tradizionali albanesi
e cipriote

*Il talento eclettico di Giovanni Sollima e la versatilità
dei musicisti del Pomo D’Oro per un concerto
senza barriere, tra multiculturalità e contaminazione,
dedicato a Venezia e alla rilettura in chiave
contemporanea delle opere di Antonio Vivaldi e
Giuseppe Tartini.*

ven 30 maggio → ore 20.30

CONCERTO PER IL 20° ANNIVERSARIO
DEL NUOVO TEATRO VERDI

DANIELA BARCELLONA MEZZOSOPRANO

Orchestra e coro

del Teatro Lirico Verdi di Trieste

ALESSANDRO VITIELLO DIRETTORE

GIULIA ALLETTA MEZZOSOPRANO

SIMONE FENOTTI TENORE

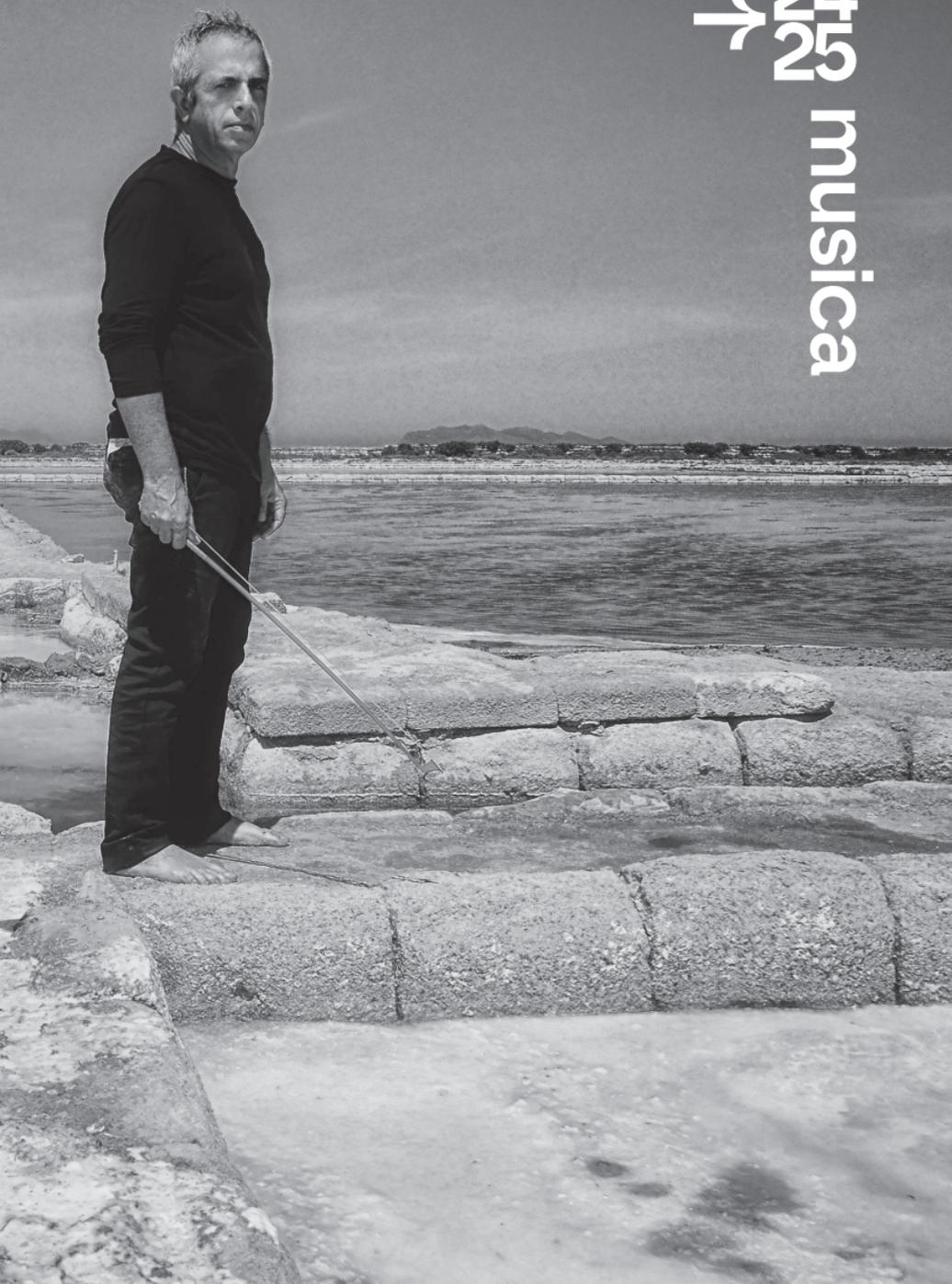
*Un gala che vedrà sul palco Daniela Barcellona
per festeggiare i vent'anni del Teatro cittadino
e celebrarne la missione educativa e formativa
verso le nuove generazioni di artisti.*

7152
musica



GIOVANNI SOLLIMA - PH: SHOHA

7152
↓
musica



**PREMIO
PORDENONE
MUSICA**
Educare
alla musica
2024

**SALVATORE
ACCARDO**

Premio nato grazie
al sostegno di
Giulia Tamai Zacchi
e Giampaolo Zuzzi

Main Partner



dom 13 ottobre → ore 16.00

**THE WINNING OF
BARBARA WORTH
("Sabbie ardenti" US 1926)**

DI Henry King

CON Ronald Colman, Vilma Bánky, Gary Cooper

MUSICHE DI Neil Brand

Orchestra da Camera di Pordenone

BEN PALMER DIRETTORE

IN COLLABORAZIONE CON Le Giornate del Cinema Muto

sab 09 novembre → ore 20.30

**CONCERTO FINALE CONCORSO
"CITTÀ DI PORCIA" 2024
TROMBA**

FVG Orchestra

MASSIMILIANO CALDI DIRETTORE

MUSICHE DI Tomasi, Jevtic

A CURA DI Associazione Amici della Musica

"Salvador Gandino" Porcia

7152
fuori abbonamento

"TRILOGIA DELL'ESTASI" - PH: FRANZISKA STRAUSS



45 21 danza



ven 08 novembre → ore 20.30

CARMEN

Compañía Antonio Gades

BALLETTO DI Antonio Gades e Carlos Saura

ISPIRATO ALL' OPERA DI Prosper Mérimée

MUSICHE Gades, Solera, Freire, Bizet, Penella, Heredia

In occasione del 150° anniversario di "Carmen" di Georges Bizet

La partitura di Bizet conserva il suo grande fascino e, nella coreografia di Gades e Saura, dialoga con la musica flamenca suonata e cantata dal vivo in scena. Intensità drammatica e sensualità, passione e rivalità si riflettono nel flamenco più autentico e rivelano una Carmen fuori dagli stereotipi.

mer 29 gennaio 2025 → ore 20.30

ALLES WALZER

Compagnia Daniele Cipriani

COREOGRAFIA Renato Zanella

MUSICHE DI Strauss Jr, Strauss, Mahler

Un corale invito alla danza che attraversa la dinamica e la dolce poesia dei valzer viennesi, dal Walzer della Primavera al Danubio Blu, con lievità e spensieratezza e con un finale a sorpresa che saprà incantare.

ven 21 marzo → ore 20.30

TRILOGIA DELL'ESTASI

Après-midi d'un faune

Boléro

Le Sacre du Printemps

Compagnia Zappalà Danza

REGIA, COREOGRAFIA, SCENE E LUCI Roberto Zappalà

MUSICHE DI Debussy, Ravel, Stravinskij

DANZA E COLLABORAZIONE Samuele Arisci,

Faile Sol Bakker, Giulia Berretta,

Andrea Rachele Bruno, Corinne Cilia,

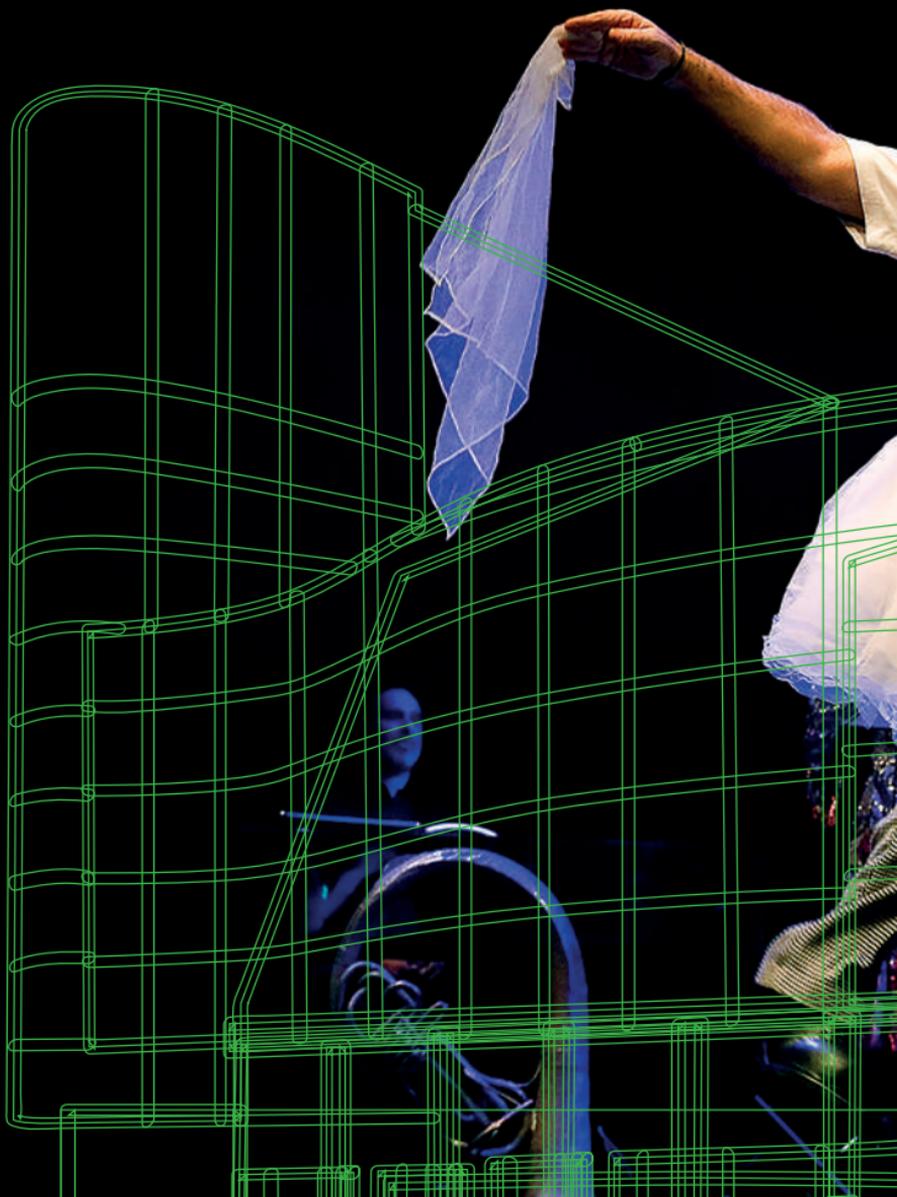
Filippo Domini, Laura Finocchiaro, Anna Forzutti,

William Mazzei, Silvia Rossi, Damiano Scavo,

Thomas Sutton, Alessandra Verona, Erik Zarcone

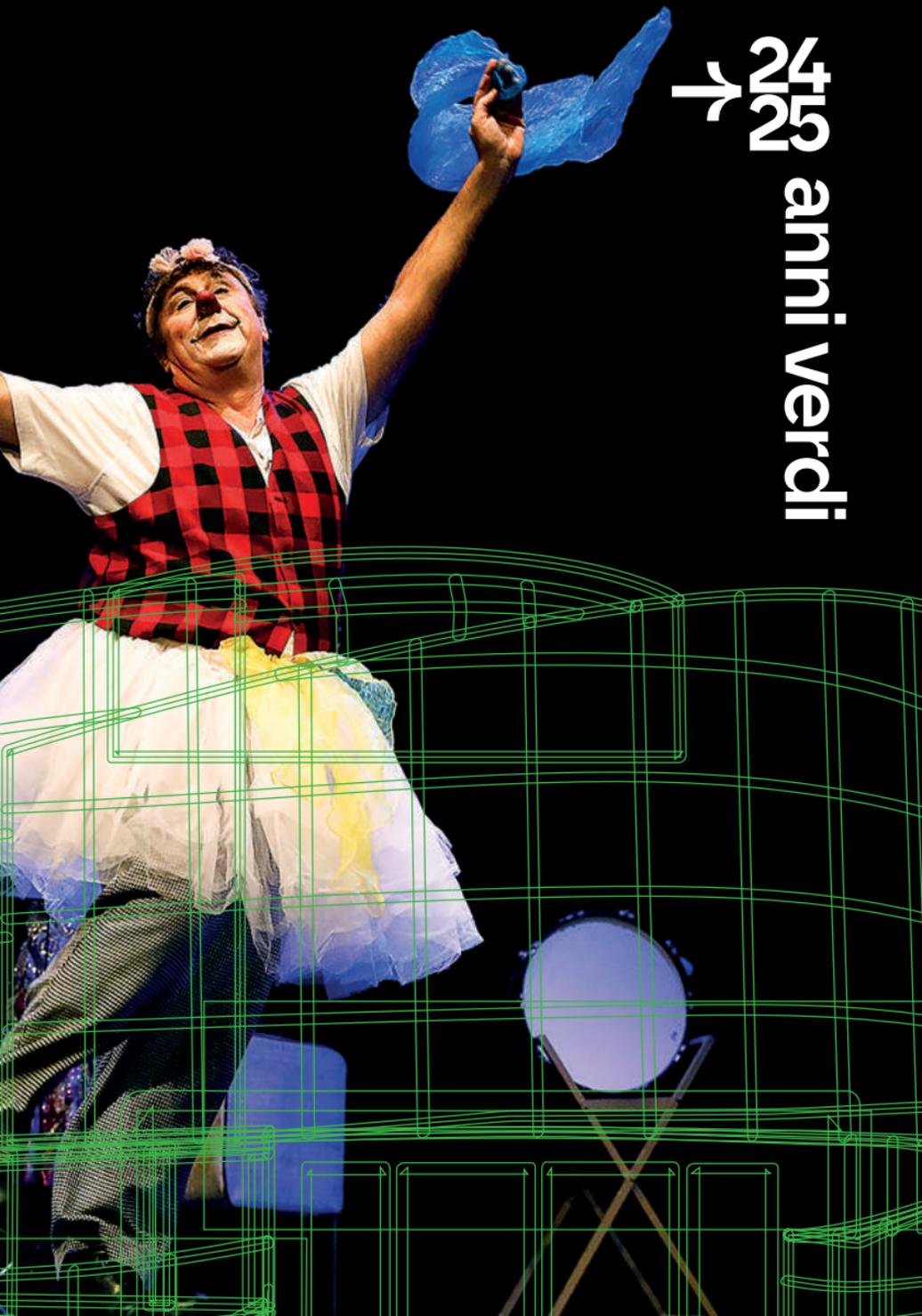
Un allestimento 'fantastico' per tre composizioni musicali simbolo del Novecento. Un linguaggio coreografico chiaro e selvaggio, che saprà meravigliare, fra ancestralità, mistero e rivelazione.

4152
danza



DAVID LARIBILE - "IL CLOWN DEI CLOWN"

175
anni verdi



dom 10 novembre → ore 16.30

SPAZIO DUE, FUORI ABBONAMENTO

OPERA BABY UN, DUE, TRE TURANDOT

LIBERAMENTE ISPIRATO A Turandot DI Giacomo Puccini

DRAMMATURGIA MUSICALE Anna Pedrazzini

REGIA Sara Zanobbio

CON ATTORE Lorenzo Gatto

Lila Perez Forte CHITARRA

- Bambini dai 6-36 mesi

Turandot e Calaf dovranno svelare tre magici enigmi sulle celebri note dell'opera di Giacomo Puccini.

Un, due, tre... Turandot! è uno spettacolo sensoriale

e si rivolge ai piccolissimi perché la musica

contribuisce alla crescita delle capacità motorie, dell'apprendimento e dello sviluppo cognitivo.

Lo spettacolo vede in scena due performer che, come personaggi di una fiaba musicale, coinvolgeranno i bimbi nell'ascolto e nell'espressione.

dom 17 novembre → ore 16.30

TI VEDO. LA LEGGENDA DEL BASILISCO

DI Emanuela Dall'Aglio CON Emanuela Dall'Aglio

E Riccardo Paltenghi

PRODUZIONE Teatro del Buratto

e CSS Teatro Stabile di Innovazione del FVG

- Bambini dai 5 anni

Dall'incontro-scontro con un piccolo eroe, attraverso le sue sincere emozioni, il Basilisco potrà trasformare il suo destino. E scoprire l'amicizia.

dom 19 gennaio 2025 → ore 16.30

BECCO DI RAME

DAL LIBRO DI Alberto Briganti

ADATTAMENTO DRAMMATURGICO Ira Rubini

IDEAZIONE E MESSA IN SCENA Jolanda Cappi,

Giusy Colucci, Nadia Milani, Matteo Moglianesi

E Serena Crocco

IN SCENA Ilaria Ferro, Marco Iacuzio,

Beatrice Masala e Riccardo Paltenghi

PRODUZIONE Teatro del Buratto

- Bambini dai 3 anni

Tratto da una storia vera, "Becco di rame" è uno spettacolo tenerissimo, che ci stupisce per forza e tenacia, tocca i temi centrali della diversità e dell'importanza di essere accolti ed accettati.

dom 16 febbraio → ore 16.30

David Larible

IL CLOWN DEI CLOWN

SCRITTO, DIRETTO E INTERPRETATO DA David Larible

CON Andrea Ginestra

AL PIANO M° Mattia Gregorio

PRODUZIONE Mosaico Errante

- Per tutti

"Il più grande clown classico del nostro tempo". David Larible ci regala uno spettacolo poetico ed esilarante, malinconico e dirompente, col suo personaggio ispirato al monello di "The Kid" di Chaplin, conquista tutti, grandi e piccini.

ELISA GAMBESSA - "L'ORSO FELICE"



dom 09 marzo → ore 16.30

LA RAGAZZA DEI LUPI

ISPIRATO ALL'OMONIMO ROMANZO

DI Katherine Rundell

ADATTAMENTO TEATRALE Marco Ferro, Valeria Sacco

REGIA Marco Ferro

CON Valeria Barreca e Tiziano Ferrari

PRODUZIONE Teatro Gioco Vita

- Bambini dai 6 anni

*Il romanzo di Katherine Rundell -
Premio Hans Christian Andersen 2017 -
è un'avventura con protagonista
la giovane 'soffialupi' Feo.
Una storia che parla di coraggio,
amicizia, libertà, di ascolto della natura
per conoscerla e rispettarla.*

dom 23 marzo → ore 16.30

PALCOSCENICO, FUORI ABBONAMENTO

L'ORSO FELICE

TRATTO DA *L'orso che non c'era* DI Oren Lavie

DI E CON Elisa Canessa e Federico Dimitri

PRODUZIONE Pilar Ternera/Nuovo Teatro delle Commedie

E Compagnia Dimitri/Canessa

- Bambini dai 3 ai 6 anni

*Uno spettacolo magico e poetico,
che ripercorre le avventure di un orso
"che non c'era e ora c'è" alla ricerca di sé,
della sua unicità.*

HAPPY KIDS

24 → 25



A CURA DI
Chiara Dorigo
e **Marcella Basso**

**Quattro domeniche
pomeriggio.
Quattro laboratori
per i bambini
dai 5 ai 10 anni.**

→ **24 novembre 2024**

SE SON PUNTI... FIORIRANNO

(prenotazioni dal 04/11/2024)

→ **09 febbraio 2025**

UNA FORESTA DI MASCHERE

(prenotazioni dal 13/01/2025)

→ **02 marzo 2025**

LUCI, OMBRE E NUOVI MONDI

(prenotazioni dal 09/02/2025)

→ **13 aprile 2025**

VIAGGIO INTORNO AL CORPO

(prenotazioni dal 17/03/2025)

inizio attività ore 16.00 fine ore 18.00

Appuntamenti dedicati ai bambini per scoprire il mondo del teatro con creatività e fantasia, nuove amicizie, attraverso storie e laboratori curati da Chiara Dorigo e Marcella Basso.

Happy Kids offre uno spazio ai più piccoli mentre in Sala Grande andranno in scena spettacoli di Prosa fruibili da genitori, nonni, zii, amici:

→ dom 24 novembre 2024, ore 16.30

MOLTO RUMORE PER NULLA

→ dom 09 febbraio 2025, ore 16.30

LA PULCE NELL'ORECCHIO

→ dom 02 marzo 2025, ore 16.30

DON GIOVANNI

→ dom 13 aprile 2025, ore 16.30

RISVEGLIO DI PRIMAVERA

Biglietto: € 8

Ridotto € 5 per i bambini
i cui accompagnatori
hanno il biglietto o l'abbonamento
per l'evento della domenica
in Sala Grande

Informazioni e prenotazioni:

www.teatroverdipordenone.it



VISITE GUIDATE DEL TEATRO



→ ↗ ↘ → 24
25

A 103 anni dalla fondazione e in vista dell'anniversario dei 20 anni dalla costruzione del nuovo Teatro nel 2005, le visite permetteranno di compiere un piccolo viaggio alla scoperta della sua storia e dei suoi spazi, per svelare i dietro le quinte e attraversare la luce meravigliosa del palcoscenico.

Nel corso della visita, Alessandro Maione e Caterina Bernardi di Spk Teatro, saranno protagonisti di sorprendenti performance teatrali con testi ispirati a Shakespeare, Pirandello, Beckett, Cechov.

Il calendario:

- 15 settembre
- 20 e 27 ottobre
- 24 novembre



domenica mattina, inizio ore 11.00

Durata:

1 ora 30 minuti circa, inizio visita dall'ingresso principale del Teatro.

Ingresso € 5, ridotto € 3 under18 (dai 10 anni).
Posti limitati, acquista online e alla Biglietteria.
Per gruppi scrivere a info@teatroverdipordenone.it

educational

la scuola a teatro



Specifici percorsi formativi e di spettacolo sono dedicati a tutti i gradi scolastici, attraverso i linguaggi multidisciplinari della Prosa, della Musica, della Lirica e della Danza, integrando ed arricchendo i progetti didattici con momenti di approfondimento e laboratori.

In programma anche Happy Theatre: appuntamenti dedicati agli studenti degli Istituti Secondari di secondo grado, per vivere gli spettacoli, conoscere da vicino il teatro e i suoi protagonisti, in un'atmosfera informale e unica.

info:
scuola@teatroverdipordenone.it
www.teatroverdipordenone.it

24
25

Informazioni

Biglietteria
Viale Martelli, 2
Pordenone
tel. 0434 247624

L'infoline telefonica è attiva negli orari di apertura della Biglietteria e nei mesi di settembre e ottobre anche dalle 10.00 alle 12.30

biglietteria@teatroverdipordenone.it
www.teatroverdipordenone.it

Orari di apertura:

dal lunedì al venerdì

dalle 16.00 alle 19.00

e il sabato

dalle 10.00 alle 12.30

e dalle 16.00 alle 19.00

Nei giorni di spettacolo la Biglietteria sarà operativa anche in questi orari:

- apertura dalle ore 16 non-stop fino a inizio recita
- giorni festivi apertura da un'ora prima dell'inizio della recita

Per l'acquisto di ingressi dedicati a persone che utilizzano ausili di mobilità inviare una mail alla Biglietteria.

Pagamenti ammessi:

contanti, bancomat, bonifici, carte di credito, Carta docente e Carta della cultura giovani.

Abbonamenti

Calendario campagna abbonamenti:

A) Conferme riservate agli abbonati 23/24:

da venerdì 6 settembre a

venerdì 13 settembre

per il rinnovo della stessa tipologia e posto d'abbonamento

da sabato 14 settembre a

venerdì 20 settembre

per rinnovo abbonamenti "Libero" e cambi tipologia e/o posto d'abbonamento a turno fisso

B) Sottoscrizione di nuovi abbonamenti:

da lunedì 23 settembre

Modalità acquisto abbonamenti:

- compila il modulo disponibile in Biglietteria oppure online o invia una mail alla Biglietteria.

Dal 23 settembre saranno acquistabili online

gli abbonamenti: Libero, Blu, Giallo, Rosso, Arancio, Verde, Mix, Turchese, Azzurro, Rosa, Bianco e Anni Verdi.

Biglietti

Da venerdì 6 settembre:

prevedite biglietti Concerto Finale Concorso Città di Porcia e “The winning of Barbara Worth”

Da martedì 01 ottobre:

saranno in vendita i biglietti per tutti gli spettacoli di Prosa Musica Lirica Danza 2024/2025

Ottieni il tuo codice personale registrando il tuo profilo online o alla Biglietteria:

La registrazione permette di:

- riconoscere i propri acquisti in modo univoco (online e in Biglietteria) e in caso di smarrimento del biglietto si potrà accedere allo spettacolo grazie all'emissione di un titolo di accesso alternativo (costo €5)
- ricevere informazioni dirette sugli eventi acquistati e/o comunicazioni del Teatro nel rispetto della normativa sulla privacy.

Acquista biglietti e abbonamenti anche online dal nostro sito:
www.teatroverdipordenone.it

Prezzi biglietti

prosa nuove scritture

		Biglietti	Under26	Prezzo Speciale Abbonati
• Overload • Let's twist again	Platea	22 €	13 €	20 €
	1° Galleria	19 €	12 €	17 €
	2° Galleria	14 €	10 €	
• Ilva football club	Platea, 1° Gal.	18 €	11 €	16 €
• Anna Cappelli • La sorella di Gesucristo • La gloria	Settore unico	18 €	11 €	16 €
• L'origine del mondo • Fred!	Platea	25 €	15 €	22 €
	1° Galleria	22 €	13 €	20 €
	2° Galleria	17 €	10 €	
• Molto rumore per nulla • La pulce nell'orecchio • Don Giovanni • Risveglio di primavera • L'empireo	Platea	29 €	17 €	26 €
	1° Galleria	26 €	15 €	23 €
	2° Galleria	19 €	12 €	
• Personaggi	Platea	40 €	24 €	36 €
	1° Galleria	38 €	22 €	34 €
	2° Galleria	33 €	19 €	

danza

		Biglietti	Under26	Prezzo Speciale Abbonati
• Alles walzer	Platea, 1° Gal.	35 €	21 €	32 €
	2° Galleria	30 €	18 €	27 €
• Carmen	Platea, 1° Gal.	42 €	25 €	38 €
	2° Galleria	37 €	22 €	33 €

musica

		Biglietti	Under26	Prezzo Speciale Abbonati
• Lucas e Arthur Jussen	Platea, 1° Gal.	22 €	13 €	20 €
• The King's Singers	Platea, 1° Gal.	25 €	15 €	23 €
	2° Galleria	20 €	12 €	
• The best of S. Wonder & R. Charles	Platea, 1° Gal.	30 €	18 €	27 €
	2° Galleria	25 €	15 €	
• "Al Bunduqiyya" Il concerto perduto	Platea, 1° Gal.	30 €	18 €	27 €
	2° Galleria	25 €	15 €	
• Premio Pordenone Musica Salvatore Accardo				
• Orchestra della Svizzera italiana	Platea, 1° Gal.	35 €	21 €	32 €
	2° Galleria	30 €	18 €	
• Concerto per la montagna				
• Daniela Barcellona Orchestra Teatro Verdi Trieste				
• Human Rights Orchestra	Platea, 1° Gal.	40 €	24 €	36 €
	2° Galleria	35 €	21 €	
• Orchestre des Champs-Elysées				

Prezzi biglietti

lirica

		Biglietti	Under26	Prezzo Speciale Abbonati
• La traviata	Platea, 1° Gal.	60 €	30 €	54 €
	2° Galleria	45 €	25 €	40 €

anni verdi

		Biglietti	Under12
• Ti vedo. La leggenda... • La Ragazza dei lupi • Becco di rame • L'Orso Felice	Settore unico	8 €	6 €
	Settore unico	5 €	3 €
• Il clown dei clown	Platea, 1° Gal.	15 €	12 €
	2° Galleria	12 €	9 €

		Biglietti	Under26
• Finale città di Porcia	Settore unico	15 €	12 €
• The winning of Barbara Worth	Settore unico	20 €	
• "Cantami d'amore" Edoardo Prati	Settore unico	22 €	

I posti di 2° Galleria vengono messi in vendita solo dopo l'esaurimento dei settori di Platea e di 1° Galleria

abbonati con libero!



Componi il tuo abbonamento scegliendo tra tutti gli spettacoli* in programma, scegli i pacchetti da 7 o da 12 spettacoli con un prezzo scontato rispetto al costo del biglietto intero:

→ **15%** per il pacchetto da 7 spettacoli

→ **20%** per il pacchetto da 12 spettacoli

Rinnovi abbonamento dal 14 settembre, solo in Biglietteria.
Nuove sottoscrizioni dal 23 settembre, anche online.

Compila il modulo online dal nostro sito teatroverdipordenone.it oppure in Biglietteria.

Per info: biglietteria@teatroverdipordenone.it

*Sono esclusi: gli spettacoli della rassegna "Anni Verdi" e i "Fuori Abbonamento".



abbonamento = vantaggio!



Risparmi speciali:

→ **fino al 25%***

di sconto rispetto al costo dei biglietti

→ **fino al 30%***

per gli Over65

→ **fino al 50%***

per gli Under26.

→ **Sconto del 10%**

su tutti gli ulteriori acquisti di biglietti per gli eventi
di Prosa Musica Lirica Danza 2024/2025**

→ RINNOVA O SOTTOSCRIVI UN NUOVO
ABBONAMENTO IN MODO SEMPLICE:
COMPILA IL MODULO DISPONIBILE IN
BIGLIETTERIA OPPURE ONLINE NEL NOSTRO SITO
TEATROVERDIPORDENONE.IT.

→ PER INFO INVIA UNA MAIL A
BIGLIETTERIA@TEATROVERDIPORDENONE.IT

→ Possibilità di fare il Cambio turno su repliche dello stesso spettacolo.

→ NOVITÀ Cambio spettacolo!



A seconda del tipo di abbonamento sarà possibile cambiare da 1 a 3 spettacoli con qualsiasi altro della stagione (Prosa, Musica, Danza) non inclusi nel proprio abbonamento.***

La procedura prevede l'emissione di un nuovo biglietto dal prezzo variabile a seconda dello spettacolo.

- * Lo sconto varia a seconda dei pacchetti abbonamento
- ** Esclusi: Cantami d'Amore, gli spettacoli della Rassegna Anni Verdi, Concerto Finale Concorso Città di Porcia e The winning of Barbara Worth
- *** Esclusi: La Traviata, Cantami d'Amore, gli spettacoli della Rassegna Anni Verdi, Concerto Finale Concorso Città di Porcia e The winning of Barbara Worth

Abbonamenti

	DANZA MUSICA PROSA			Blu 9 spett
	Fidelity Platinum 20 spett	Fidelity Gold 15 spett	Nuove Scritture 5 spett	
L'origine del mondo PROSA	30 ott	30 ott		30 ott
Carmen DANZA	08 nov	08 nov		
Molto rumore per nulla PROSA	22 nov	22 nov		22 nov
Anna Cappelli NUOVE SCRITTURE	29 nov		29 nov	
Fred! PROSA	05 dic	05 dic		05 dic
La sorella di Gesucristo NUOVE SCRITTURE	13 dic		13 dic	
Let's twist again PROSA	07 gen	07 gen		07 gen
Overload NUOVE SCRITTURE	23 gen		23 gen	
Alles walzer DANZA	29 gen	29 gen		
La pulce nell'orecchio PROSA	07 feb	07 feb		07 feb
The best of S. Wonder & R. Charles MUSICA	21 feb	21 feb		
Don Giovanni PROSA	28 feb	28 feb		28 feb
The King's Singers MUSICA	08 mar	08 mar		
La gloria NUOVE SCRITTURE	14 mar		14 mar	
Trilogia dell'estasi DANZA	21 mar	21 mar		
Personaggi PROSA	28 mar	28 mar		28 mar
Risveglio di primavera PROSA	11 apr	11 apr		11 apr
L'empireo PROSA	29 apr	29 apr		29 apr
"Al Bunduqiyya" il concerto perduto MUSICA	07 mag	07 mag		
Ilva football club NUOVE SCRITTURE	15 mag		15 mag	

Abbonamenti

	MUSICA
	Turchese 7 conc.
Human Rights Orchestra MUSICA	24 ott
Premio Pordenone musica MUSICA	15 nov
Concerto per la montagna MUSICA	11 dic
Orchestre des Champs-Élysées MUSICA	13 gen
Orchestra della Svizzera italiana MUSICA	15 feb
Lucas e Arthur Jussen MUSICA	16 apr
Daniela Barcellona, Orchestra e Coro Teatro Verdi Trieste MUSICA	30 mag

BAMBINI E FAMIGLIE	ANNI VERDI 4 spet.
Ti vedo. La leggenda del basilisco	17 nov
Becco di rame	19 gen
Il clown dei clown	16 feb
La ragazza dei lupi	09 mar

Abbonamento Libero	Libero 7	Libero 12
<p>Formula d'abbonamento a scelta libera su Platea e 1ª Galleria su tutti gli spettacoli di Prosa Musica Danza 2024/25.</p> <p>Esclusi gli spettacoli della rassegna "Anni Verdi" e i "Fuori Abbonamento".</p>	<p>7 ingressi singoli. Sconto del 15% rispetto al costo dei biglietti.</p>	<p>12 ingressi singoli. Sconto del 20% rispetto al costo dei biglietti.</p>

Prezzi Abbonamenti

prosa

	Blu/ Giallo 9 spett	Rosso 5 spett	Arancio 5 spett	Verde 4 spett	Nuove Scritture 5 spett
Platea					
intero	€ 200	€ 116	€ 113	€ 95	€ 80
ridotto Over 65	€ 180	€ 106	€ 103	€ 90	€ 75
ridotto Under 26	€ 128	€ 71	€ 69	€ 55	€ 50
1ª Galleria					
intero	€ 180	€ 104	€ 102	€ 90	
ridotto Over 65	€ 165	€ 99	€ 97	€ 85	
ridotto Under 26	€ 116	€ 64	€ 62	€ 50	

musica danza

	Turchese 7 conc	Azzurro 6 spett	Bianco 3 spett	Rosa 3 conc
Platea				
intero	€ 200	€ 153	€ 95	€ 70
ridotto Over 65	€ 190	€ 143	€ 90	€ 65
ridotto Under 26	€ 120	€ 94	€ 55	€ 40
1ª Galleria				
intero	€ 200	€ 153	€ 95	€ 70
ridotto Over 65	€ 190	€ 143	€ 90	€ 65
ridotto Under 26	€ 120	€ 94	€ 55	€ 40

anni verdi

	4 spettacoli
intero	€ 30
ridotto Under 12	€ 20

Mix 4 spett	Fidelity Gold 15 spett	Fidelity Platinum 20 spett
€ 94	€ 343	€ 404
€ 89	€ 313	€ 374
€ 55		
€ 84		
€ 79		
€ 50		

**Gli abbonamenti sono sottoscrivibili
per i settori di Platea e 1° Galleria**

Under 26: easy a teatro!

sconti fino al
50%!



**BIGLIETTI E
ABBONAMENTI
PER I GIOVANI:
SEMPRE A PREZZO
SPECIALE!**

**TEATRO
CARD YOUNG**



Una card speciale da
€ 60 per 5 ingressi a scelta.
Sottoscrizione CARD
dal 1 ottobre.

GRUPPO GIOVANI



I gruppi di almeno
5 giovani (fino ai 26 anni)
che partecipano allo stesso
spettacolo godranno
dell'ingresso speciale a
€ 12/cad.*

CLASSICA 16



Promozione dedicata ai
ragazzi fino ai 16 anni per
acquistare i biglietti per
i concerti in cartellone**,
insieme ad un familiare
accompagnatore.
Biglietti di € 8/cad per
i ragazzi e a prezzo ridotto
(a seconda del settore) per
il familiare accompagnatore.

*Sono esclusi i concerti
Human Rights Orchestra,
Orchestre des Champs-Élysées,
Carmen, Personaggi e i Fuori
Abbonamento.

**Esclusi i Fuori Abbonamento

Teatro Card Young, Gruppo
Giovani, Classica 16
sono acquistabili solo in
Biglietteria.

regala teatro!

Regala le emozioni uniche
dello spettacolo dal vivo!

Scegli tra gli spettacoli, i concerti o i balletti
e regala biglietti e abbonamenti.

regala l'originalità del *verdi shop*!

Borse, zainetti, astucci realizzati a mano con
i banner e i velluti del teatro oppure penne, matite,
ombrelli e molto altro.

**buono
regalo!**



Scegli l'importo da regalare e il destinatario del tuo
regalo potrà acquistare: spettacoli, prodotti
del *verdi shop* e abbonamenti.

Informazioni e acquisti in Biglietteria!

Regolamento

Consulta il regolamento
del Teatro nel sito
www.teatroverdipordenone.it

Non è ammesso l'ingresso
in sala:

- a spettacolo iniziato
- senza biglietto o abbonamento

Per tutte le riduzioni Under 26,
Over 65 potrà essere richiesto
il documento di identità



Vivi il gusto a Teatro:
Caffè Licinio apre
un'ora prima di ogni
evento in programma,
ti aspetta al 1° piano

veloci snack,
degustazioni, caffè
e piccoli momenti
di dolcezza

Happy hour prima
dello spettacolo
prenota alla Biglietteria



Informati

Sito web:
www.teatroverdipordenone.it
nel nostro sito trovi contenuti
originali, le informazioni su ogni
evento con foto e schede di
presentazione e puoi leggere
tutte le news e i comunicati
stampa sulle diverse iniziative.

Newsletter:
iscriviti attraverso il nostro
sito per ricevere informazioni
sugli eventi in programma e
comunicazioni urgenti.

Social network:
seguici su Facebook, X,
Instagram, YouTube, LinkedIn
per info, foto e curiosità.

Whatsapp:
ricevi le info dal Teatro
direttamente sul tuo smartphone,
un messaggio a settimana e tutte
le comunicazioni urgenti.
Invia un messaggio al
n. **320 85 92 492** con scritto
"Iscrivimi"

GRAFICA

Roberta Carrara
Michela Franceschini
myrodesign.it

STAMPA

Sincromia



Soci fondatori



IO SONO
FRIULI
VENEZIA
GIULIA



Comune di Pordenone

POR
DE
NO
NE

Socio sostenitore



Partner



G^T_P^V teatro verdi
pordenone

www.teatroverdipordenone.it

